

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Concerts Relève : Tournées *PORTRAIT* et *RÊVERIES LYRIQUES* En remplacement de la tournée *PAIX*

Montréal, mercredi 11 mars 2020 – Pour la dernière tournée Concerts Relève de la saison, les Jeunesses Musicales Canada ont le regret d'annoncer le retrait du concert *PAIX* avec la soprano Anna-Sophie Neher et le pianiste Carl Matthieu Neher **pour la tournée prévue du 26 mars 2020 au 24 avril 2020**. En effet et pour des raisons hors de leur contrôle, la soprano Anna-Sophie Neher ne sera pas en mesure de présenter les onze concerts prévus dans le cadre de cette tournée.

Afin de respecter son mandat de diffusion auprès de ses acheteurs, les JM Canada ont offert à 2 duos voix-piano la possibilité de faire une tournée de récitals. Ainsi, les sept représentations prévues entre le **27 mars et le 08 avril** (Edmundston, Gaspé, Bathurst, Dalhousie, Carleton-sur-Mer, Caraquet, Fredericton) seront assurées par la magnifique mezzo-soprano Caroline Gélinas, accompagnée du pianiste Dominic Boulianne, dans leur récital *PORTRAIT*. « C'est avec plaisir que je vous présente mon nouveau récital intitulé *PORTRAIT*, qui rend hommage à l'illustre chanteuse canadienne Maureen Forrester. C'est avec mon complice, le pianiste Dominic Boulianne, que je vous ferai découvrir cette artiste fascinante » a précisé Caroline Gélinas. Mettant en relief les œuvres et compositeurs qui ont marqué la carrière de la grande contralto canadienne, le récital retrace le parcours exceptionnel de cette artiste de renommée internationale à travers un large choix de pièces, incluant des compositions canadiennes.

Les trois concerts prévus du **18 avril 2020 au 24 avril 2020** (Îles-de-la-Madeleine, Moncton-Dieppe, Matane), seront quant à eux remplacés par le chaleureux duo réunissant la soprano Cécile Muhire et le pianiste Carl Matthieu Neher. À travers des mélodies familières françaises et allemandes composées par Schumann, Berg, Debussy ou encore Fauré, le concert *RÊVERIES LYRIQUES* évoquera avec poésie les nombreux cycles de la vie amoureuse.

« C'est exceptionnel qu'on doive remplacer une tournée complète et nous avons été très heureux de compter sur l'engagement de ces 4 artistes qui nous sont chers. Nous sommes enchantés de leur donner accès à notre réseau et nous les remercions chaleureusement d'avoir accepté de relever le défi de préparer un récital au pied levé dans le cadre d'une tournée » a commenté Danièle LeBlanc, directrice générale et artistique des JM Canada.

À propos des artistes

CAROLINE GÉLINAS ET DOMINIC BOULIANNE :

Nommée « Révélation Radio-Canada Classique » en 2017-2018 et grande gagnante du 1^{er} prix au Concours international de mélodies françaises du Festival Classica (2019), **Caroline Gélinas** s'est notamment produite à

l'Opéra de Montréal, à l'Opéra de Québec et comme soliste avec de nombreux ensembles comme l'Orchestre Métropolitain. Reconnu pour son jeu polyvalent et distingué, **Dominic Boulianne** est un pianiste éclectique doté d'une grande musicalité. Diplômé du Conservatoire de musique de Montréal, il s'est rapidement démarqué sur la scène internationale et travaille notamment avec des artistes comme Marie-Josée Lord, Nathalie Choquette ou encore Gino Quilico. Depuis 2017, il est directeur artistique pour la Société d'Art Lyrique du Royaume et membre fondateur du collectif OPUS D2.

CÉCILE MUHIRE ET CARL MATTHIEU NEHER :

Boursière de la Fondation Jacqueline Desmarais à deux reprises et récipiendaire de la bourse Jeune Espoir Lyrique Canadien, la soprano **Cécile Muhire** a remporté le 2^e Prix de Ottawa Choral Society's New Discoveries et fait ses débuts à l'Opéra de Montréal dans le rôle de la Strawberry Woman (*Porgy and Bess*). Parmi ses nombreuses prestations figurent sa collaboration avec Jean-Marie Zeitouni ou encore l'ensemble I Musici de Montréal. Elle incarnera bientôt le rôle de Zerlina (*Don Giovanni*), dans la production du Pacific Opera Victoria. Diplômé du Conservatoire de musique de Montréal et lauréat d'un premier prix au Concours de Musique du Canada, **Carl Matthieu Neher** est également le récipiendaire de la première édition de la bourse des Productions musicales Kaléidoscope. Il s'est produit comme soliste avec l'Orchestre symphonique de Longueuil et l'Orchestre symphonique de Drummondville. Récemment, il s'est produit en récital à la Place des Arts dans le cadre de la série « Les Mélodînes » de Pro Musica et comme chambriste à la Salle Bourgie avec la compagnie BOP.

À propos des Jeunesses Musicales Canada

Les Jeunesses Musicales Canada (JM Canada), c'est un incubateur de talent qui propulse les carrières des musicien-ne-s de la relève et contribue à diffuser la musique classique auprès de publics de tous âges. Une saison des JM Canada représente aujourd'hui plus de 1 600 activités musicales à travers le Canada, qu'il s'agisse de concerts de musique de chambre ou d'activités musicales stimulantes pour les jeunes. Depuis la fondation de l'organisme en 1949, c'est une panoplie d'artistes de renom qui ont eu l'occasion d'y faire leurs premières armes : les chanteurs Joseph Rouleau, Maureen Forrester, Marc Hervieux, Marie-Nicole Lemieux et Étienne Dupuis; les violonistes Angèle Dubeau et James Ehnes; et plus récemment le pianiste Charles Richard-Hamelin, le violon solo de l'OSM Andrew Wan et le violoncelliste Stéphane Tétreault, entre autres.

- 30 -

Renseignements :

Yoline Ysebaert
coordonnatrice des communications
514-845-4108 poste 222 | yysebaert@jmcanada.ca
www.jmcanada.ca

Véronique Desjardins,
responsable des activités grand public
514-845-4108 poste 231 | vdesjardins@jmcanada.ca
www.jmcanada.ca