

LA BANQUE D'INSTRUMENTS



CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ 2022-2023

1. **CANDIDAT.E.S VISÉ.E.S**
Tou.te.s étudiant.e.s en cordes (violon ou violoncelle).
2. **DATE LIMITE D'INSCRIPTION**
10 mars 2023, 17 h (HE)
3. **ÂGE**
28 ans ou moins au 10 mars 2023
4. **MODALITÉ D'INSCRIPTION**
L'inscription banque d'instrument se fait au moyen d'un formulaire autorisé en ligne.

L'artiste devra déposer un dossier complet par le formulaire en ligne comprenant les éléments suivants :

- Renseignements personnels
- Preuve d'âge (permis de conduire, carte d'assurance maladie, passeport, etc.)
- Une description de l'instrument et de l'archet que vous jouez présentement
- Curriculum Vitae
- Biographie de 150 mots dans les deux langues
- Photo d'artiste
- Lettre de motivation
- Lettre de recommandation provenant du professeur.e d'instrument de l'étudiant.e
- Une liste de votre répertoire actuel
- Deux enregistrements vidéo (lien YouTube)
 - Le répertoire présenté pour la sélection devra comporter les éléments suivants :
 1. Une œuvre de la période baroque ou classique
 2. Une œuvre de votre choix

Toutes les vidéos doivent être de haute qualité avec une excellente prise de son, filmées avec une seule caméra fixe (sans zoom ni mouvement de caméra) et avoir été produites après le 1^{er} juillet 2022. Les vidéos ne doivent pas être montées, améliorées ou modifiées de quelque façon que ce soit. L'œuvre ou le mouvement doit être interprété dans son entièreté, jouer seul.e ou accompagné.e d'un pianiste.

5. PRET

Les instruments sont prêtés sur une période de 3 ans.

À noter que l'instrument devra être remis en main propre aux violoniste et violoncelliste sélectionné, à la Maison André-Bourbeau des Jeunesses Musicales Canada (située à Montréal). Le récipiendaire devra assumer ses frais de déplacement ainsi que ceux de l'instrument.

6. ÉVALUATION

- Un comité de présélection comprenant trois (3) membres procédera à l'évaluation des dossiers soumis.
- Le comité analysera les dossiers acceptés et choisira, sur une écoute attentive et basée sur l'excellence artistique, les trois (3) meilleur.e.s candidat.e.s.
- Au besoin, les trois (3) finalistes seront invité.e.s à se produire au sein de la salle Joseph-Rouleau, située à la maison André-Bourbeau des JM Canada. Ils devront présenter le même répertoire que celui envoyé dans le cadre de l'inscription.

Pour plus d'information, veuillez contacter la Fondation JM Canada :

fondation@jmcanada.ca

514 845-4108