

ET L'AMITIÉ,  
MES  
AMOURS?



## AVIS D'AUDITIONS CONCERT THÉÂTRAL JEUNE PUBLIC

Les JM Canada sont à la recherche de 3 femmes instrumentistes pour un nouveau concert théâtral jeune public.

### ET L'AMITIÉ, MES AMOURS ?

Rêveuses, rationnelles, pleines de bonne volonté, trois musiciennes partent à la quête de l'accord parfait!

Trois talentueuses musiciennes coopèrent pour créer un concert inattendu. Mais les personnalités s'entrechoquent et les conflits surgissent. Grâce à la musique et à un conte qui met en scène des marionnettes décomplexées, elles parviennent à régler leurs conflits et à trouver l'harmonie en redécouvrant le sens profond de l'amitié et de l'amour.

Public cible : 6 à 12 ans

Durée du concert : 40 minutes

Langues de présentation : français ou anglais

Conception, texte et mise en scène : François Racine

### RÔLES À COMBLER :

Nous recherchons 3 instrumentistes professionnelles (tous instruments confondus, le répertoire sera choisi en fonction du trio sélectionné).

La rationnelle – Musicienne et comédienne

La rêveuse – Musicienne et comédienne

La médiatrice – Musicienne et comédienne

Les candidates recherchées devront :

- Avoir une **excellente maîtrise de leur instrument**;
- Jouer des pièces du répertoire **classique**;
- Posséder des talents de comédienne ou avoir un fort intérêt à jouer la **comédie**;
- Être à l'aise physiquement de façon à pouvoir exécuter quelques mouvements de **danse en chantant ou en jouant**.
- Être à l'aise pour **animer un auditoire d'enfants**, et cela tout aussi bien en français qu'en anglais.
- Se rendre disponible pour **des périodes de création/répétition (environ 70 heures)** réparties de juin 2023 à novembre 2023.

### CRITÈRES DE SÉLECTION

- Être citoyenne canadienne ou résidente permanente du Canada;
- Être en début de carrière professionnelle.

Le concert théâtral sera présenté auprès des écoles et des diffuseurs **dans les programmations annuelles dès novembre 2023 et pour une durée minimale de quatre ans.**

Les conditions d'engagement sont définies selon les ententes JM Canada-UDA et JM Canada-GMMQ.

### AVANTAGE DES PRODUCTIONS JEUNE PUBLIC DES JM CANADA

- Acquérir une expérience artistique professionnelle et apprivoiser les réalités d'une carrière de musicien pour développer son autonomie;
- Rencontrer un jeune public enthousiaste lors des représentations, échanger avec des élèves dans le cadre de médiations;
- Bénéficier d'une logistique et d'un encadrement assurés par une équipe passionnée;
- Développer ses habiletés scéniques.

### DATES IMPORTANTES

**Date limite de dépôt des candidatures** : mercredi 15 février 2023 à 13 h

**Auditions** : mercredi 1<sup>er</sup> mars et jeudi 2 mars 2023

**Création et répétitions** : entre juin et septembre 2023

**Présentation du concert** : novembre 2023 à décembre 2028

### LISTE DES DOCUMENTS À JOINDRE À LA DEMANDE

- Une biographie
- Un curriculum vitæ
- Une photo d'artiste
- Un dossier de presse, si disponible, 5 pages maximum
- Vidéo YouTube d'une prestation

## TEXTE À MÉMORISER POUR LE RÔLE :

Un monologue à mémoriser sera remis aux candidates sélectionnées.

## PIÈCES À PRÉPARER POUR LE RÔLE

- Choisissez deux pièces contrastées du répertoire classique.
- Les pièces doivent être mémorisées.

## ÉVALUATION

L'analyse des dossiers se fera par le comité de sélection. Les candidats retenus recevront un court dialogue à présenter. Les candidats non retenus seront avisés par courriel.

## QUESTIONS

Aurélié Négrier - [anegrier@jmcanada.ca](mailto:anegrier@jmcanada.ca)

Responsable de la médiation Jeune public

Jeunesses Musicales Canada

514-845-4108, poste 247 | sans frais 1-877-377-7951

305, avenue du Mont-Royal Est, Montréal