

AVIS D'AUDITIONS

TOURNÉES RELÈVE 2025-2026

Pour les auditions de nos tournées relève 2025-2026, nous sommes à la recherche d'artistes et d'ensemble de formation classique, de formation jazz ou musique du monde ayant développé une idée de concert adressée au grand public.

Les artistes en début de carrière et les musiciens professionnels (âgé.e.s entre 18 et 32 ans) sont encouragés à soumettre un projet de concert par lequel ils peuvent communiquer leur amour de la musique.

Le choix du répertoire (environ 80 minutes de musique) doit tenir compte des qualités musicales des musicien.ne.s, et refléter une idée thématique spécifique qui les intéresse particulièrement. Une œuvre canadienne est requise dans le répertoire du concert. Les JM Canada recherchent des programmes intéressants, novateurs et inclusifs. Nous encourageons les propositions réfléchies visant à rejoindre des publics canadiens diversifiés. L'inclusion de compositeurs sous-représentés ou marginalisés est recommandée.

La tournée se déroulera au Québec et dans les provinces des maritimes et demande que vous soyez disponibles pour une période de 4 à 5 semaines consécutives. Vous aurez ainsi l'occasion d'expérimenter différentes salles de spectacle tout en découvrant du pays. Toute la logistique de la tournée est prise en charge par les JM Canada.

AVANTAGES DES TOURNÉES JM CANADA

- Acquérir une expérience artistique professionnelle et apprivoiser les réalités d'une carrière de musicien classique pour développer son autonomie
- Approfondir sa connaissance de soi en tant qu'artiste
- Voyager à travers le Québec et les provinces maritimes, découvrir différentes salles de spectacles et acquérir une visibilité à travers le réseau artistique
- Rencontrer des publics enthousiastes lors des concerts et échanger avec des élèves dans le cadre de médiations
- Bénéficier d'un soutien à la mise en scène et à la création de son concert tout en profitant d'une logistique et d'un encadrement assurés par une équipe passionnée
- Prendre part à une captation vidéo, un enregistrement audio et une séance photo, et donner des entrevues

CRITÈRES DE SÉLECTION POUR LES AUDITIONS

- Être musicien.ne.s citoyen.ne.s canadien.ne.s ou résident.e.s permanent.e.s.
- Avoir une formation en musique classique

- Être à l'aise à parler en public et à animer soi-même son concert dans les deux langues officielles
- Détenir un permis de conduire valide
- Être âgé.e entre 18 et 32 ans

DATES IMPORTANTES POUR LES AUDITIONS

Ouverture des inscriptions : 1^{er} juin 2023

Date limite d'inscription : 1^{er} novembre 2023

Possibilité d'auditions en personne à Montréal : entre le 15 janvier et le 15 février 2024

Confirmation des artistes et ensembles retenus : février-mars 2024

Dévoilement officiel de la programmation : automne 2024

Lancement de la tournée : automne 2025

QUESTIONS

Pour toute question, communiquez avec Yogane Lacombe, responsable des activités grand public à ylacombe@jmcanda.ca.