# 23 RAPPORT ANNUEL

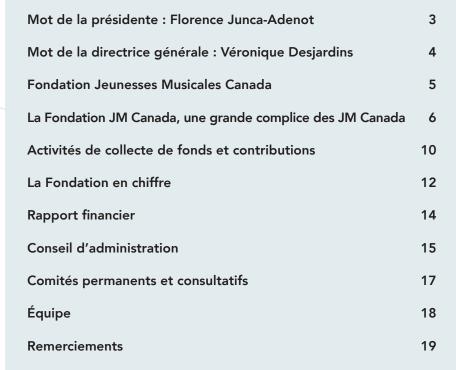








## SOMMAIRE



#### FONDATION JEUNESSES MUSICALES CANADA

305, avenue du Mont-Royal Est Montréal (Québec) H2T 1P8 438 340-6661 fondation@jmcanada.ca www.jmcanada.ca/fondation



## MOT DE LA PRÉSIDENTE: FLORENCE JUNCA-ADENOT

Après les confinements, l'année 2022-2023 restera gravée comme une période de renaissance pour la Fondation JM Canada.

Tout d'abord, il est important de mentionner que les résultats ont dépassé les objectifs fixés dans notre plan stratégique. Notre Fondation a résolument orienté ses efforts de collecte de fonds vers le soutien des missions des JM Canada, en instaurant une stratégie qui visait le financement de projets au sein de l'organisation. Nous avons ainsi pu verser directement 261 300 \$ aux JM Canada. Les contributions financières ont dépassé de 150 % les objectifs établis, et nous avons accueilli 192 nouveaux donateurs, excédant ainsi notre cible initiale de 100, dont 11 ont offert plus de 1000 \$.

D'autre part, dans le but d'accroître l'impact des bourses AIDA, la Fondation a décidé de reprendre leur gestion dès l'année prochaine. Nous avons presque atteint notre objectif de ramener le capital du fonds AIDA à 3 M\$, avec 2 930 389\$ au 30 juin 2023. Il convient de noter que nous avons attribué 126000\$ en bourses, y compris les bourses Peter-Mendell, Laetitia-Cyr et Choquette-Symcox.

Nos investissements ont globalement obtenu une juste valeur marchande de 11,7 M\$. La Fondation a ainsi récupéré les pertes des deux dernières années grâce aux rendements des placements et aux nouveaux dons et appariements, nous rapprochant de notre objectif fondamental de 12 M\$.

Par ailleurs, la gouvernance a été renforcée par l'ajout de deux nouveaux membres au conseil d'administration, la consolidation des comités du conseil et l'adoption d'un code d'éthique révisé.

Les célébrations du 75° anniversaire des JM Canada et du 40° anniversaire de la Fondation auront lieu en 2024, confirmant ainsi la solidarité autour des musiques classiques.

Un immense merci à nos donateurs, à nos partenaires, et à notre directrice générale, Véronique Desjardins, ainsi qu'à l'équipe et au conseil d'administration de la Fondation JM Canada.

Continuons ensemble notre mission de propager la passion pour les musiques classiques.

Florence Junca-Adenot

Présidente du conseil d'administration



# MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE: VÉRONIQUE DESJARDINS

Je saisis l'occasion offerte par notre rapport annuel pour partager avec vous quelques moments clés de la dernière année. Je suis ravie et honorée d'occuper ce poste depuis ma nomination le 1<sup>er</sup> décembre 2022, après avoir assuré l'intérim pendant 6 mois.

L'une de nos réalisations les plus significatives est d'avoir, pour la première fois, sollicité des dons pour des projets spécifiques des JM Canada. Ce fut une entreprise couronnée de succès, ce qui témoigne de l'importance croissante de notre organisation et de la confiance que les donateurs placent en nous.

D'autre part, nous avons revu la formule de notre événement-bénéfice et organisé la Soirée Cabaret Classique. Sous la forme d'un cocktail dinatoire, cette initiative fut une réussite. Elle nous a permis de récolter plus de 85000\$.

Nous avons également consacré des efforts considérables à l'amélioration de nos outils de communication, et les résultats ont été probants. Grâce à nos initiatives, nous avons réussi à accroître notre portée et à susciter un intérêt croissant pour les différentes bourses que nous offrons aux artistes de la relève. Nous sommes heureux de l'impact positif que nous avons pu générer grâce à une communication stratégique et efficace.

Toutes ces réalisations témoignent de l'engagement et de l'efficacité de notre petite équipe ainsi que de notre capacité à saisir les opportunités pour faire progresser la mission de la Fondation JM Canada. Mais elles témoignent surtout de l'engagement de nos donateurs, de nos donatrices et de nos partenaires à faire vivre les musiques classiques dans le quotidien des jeunes artistes et des enfants. Merci de votre soutien et de votre confiance.

Soyons fiers et continuons ensemble à œuvrer à l'avancement des JM Canada. L'avenir s'annonce prometteur !

Véronique Desjardins Directrice générale Fondation JM Canada

# FONDATION JEUNESSES MUSICALES CANADA

#### LA MISSION

Fondée le 16 novembre 1984, la Fondation JM Canada, est un organisme de bienfaisance dont la mission est de collecter, créer et administrer des fonds afin de :

- Soutenir la mission des JM Canada : favoriser la découverte des musiques classiques auprès du jeune public et soutenir le développement de carrière de jeunes musiciens de formation classique sur la scène nationale.
- Soutenir le développement de carrière de jeunes musiciens canadiens.

#### LA VISION

La Fondation entend travailler en synergie avec JM Canada et être pour eux un catalyseur financier, leur permettant ainsi de maintenir leurs activités artistiques et de développer de nouveaux projets, tout en assurant la pérennisation des deux organismes.

La Fondation entend devenir une référence quant à l'aide qu'elle apporte à la relève de jeunes musicien·ne·s canadien·ne·s de formation classique dans leur développement de carrière.



Le plan stratégique 2021-2024 de la Fondation fixe les objectifs et encadre les actions de la Fondation.

## LES VALEURS ORGANISATIONNELLES

#### TRANSPARENCE ET IMPUTABILITÉ

Par ses gestes et ses actions, la Fondation JM Canada assure une gestion responsable et rigoureuse de sa mission.

#### **ENGAGEMENT**

La Fondation JM Canada s'engage à soutenir financièrement JM Canada de façon transparente, collaborative et constructive.

La Fondation JM Canada s'engage envers la relève de jeunes musicien·ne·s canadien·ne·s à les soutenir activement et dynamiquement dans leur développement de carrière.

#### **LEADERSHIP**

La Fondation JM Canada rayonne au sein de la communauté québécoise et canadienne par son soutien au secteur culturel.

## LA FONDATION JM CANADA, UNE GRANDE COMPLICE

#### DES JM CANADA ET DES ARTISTES DE LA RELÈVE

Depuis sa création en 1984, la Fondation a amassé plus de 12 M \$. Grâce aux rendements de ces fonds et aux ressources obtenues via les activités qu'elle organise ainsi que les dons, la Fondation assure la pérennité des JM Canada et le développement de carrière des jeunes musicien·ne·s canadien·ne·s. La Fondation contribue activement à la réalisation des projets des JM Canada dans le but de soutenir les activités de l'organisme.

### 261300\$

versés par la Fondation en contribution aux JM Canada pour 2022-2023. Pour la première, près de 25 % pour des projets spécifiques. S'y ajoutent 265 690 \$ du fonds JR et AB cédé à la FGM.



#### QUE FAIT LA FONDATION JM CANADA?

- Elle réalise annuellement une campagne de financement
- Elle organise de grandes activités de financement (Tournoi de golf, Soirée Cabaret Classique, Encan)
- Elle appuie les JM Canada dans leur recherche de financement
- Elle appuie financièrement les activités des JM Canada et en valorise la notoriété
- Elle trouve de grands donateurs
- Elle soutient le développement de carrière des jeunes musicien·ne·s canadien·ne·s en leur offrant des bourses (AIDA, bourses Laetitia-Cyr, prix Peter-Mendell, prix Choquette-Symcox)
- Elle développe une relève philanthropique



## LES ACTIVITÉS OFFERTES PAR LES JM CANADA





CONCERTS ET ACTIVITÉS POUR LE JEUNE PUBLIC

- **ESCAPADES MUSICALES** : concerts théâtraux offerts dans le cadre de sorties scolaires à la salle Joseph-Rouleau des JM Canada ainsi qu'au Théâtre Outremont.
- **CONCERTINOS FAMILLE**: concerts théâtraux offerts aux familles à la salle Joseph-Rouleau des JM Canada.
- CONCERTS JEUNE PUBLIC : concerts théâtraux offerts aux diffuseurs, en tournée et dans les écoles.
- BALLADES NUMÉRIQUES : concerts théâtraux numériques offerts aux diffuseurs, au scolaire et au préscolaire.

ATELIERS
POUR LE
JEUNE PUBLIC

- ATELIERS D'ÉVEIL MUSICAL : offerts au préscolaire, au scolaire et en camps de jour.
- BALLADES NUMÉRIQUES : ateliers interactifs en format numérique offerts aux diffuseurs, au scolaire et au préscolaire.
- MÉDIATION NUMÉRIQUE: animation d'ateliers numériques offerte aux diffuseurs, au scolaire et préscolaire par une médiatrice musicale en direct via le web.
- ATELIERS PONCTUELS DE CRÉATION MUSICALE: lors de festivals, à la demande des diffuseurs, en partenariats spéciaux.

CONCERTS
ET ACTIVITÉS
POUR LE
GRAND PUBLIC

- **CONCERTS RELÈVE :** tournées de récitals chez les diffuseurs et les Centres JMC.
- MÉDIATION MUSICALE JACQUELINE-DESMARAIS : médiations en tournée.
- **CONCERTS APÉRO** : récitals présentés à la salle Joseph-Rouleau des JM Canada.
- HORS-SÉRIE : concerts spéciaux ou corporatifs, produits selon les demandes.

Pour en savoir plus sur les activités JM Canada en 2022-2023



## **SOUTIEN** À LA RELÈVE

Grâce aux généreuses bourses et aux prestigieux prix décernés par la Fondation JM Canada, de jeunes talents prometteurs peuvent accéder à des opportunités uniques pour perfectionner leurs compétences et faire progresser leur carrière artistique.

Ce sont 126 000 \$ qui ont été octroyées cette année par la Fondation JM Canada.



#### BOURSES DU FONDS D'AIDE AUX ARTISTES (AIDA)

La Fondation a souligné les récipiendaires des bourses du Fonds d'aide aux artistes (AIDA) 2022-2023 lors d'un événement reconnaissance, le 25 mai 2023 à la Maison André-Bourbeau des JM Canada. Félicitations aux 17 boursiers et boursières et aux boursiers et boursières de nos sept organismes partenaires de la saison 2022-2023, qui ont reçu plus de 105000 \$ en bourses.

#### RÉCIPIENDAIRES DE BOURSES

Gabriel Dodin Chloé Dumoulin Tommy Dupuis Joon Oh Kim **Emmanuel Laforest** Thomas Larichelière-Banken Marie-Bianca Lebeault Justine Ledoux Wilhelm Magner

Jean-Christophe Melançon Julia Mirzoev Élisabeth Pion Carole-Anne Roussel Elisabeth St-Gelais Yu Kai Sun Guillaume Villeneuve Thomas Vinals



#### **INSTITUTIONS ATTRIBUANT DES PRIX ET DES BOURSES AUX ARTISTES**

Académie internationale vocale de Lachine Concours de musique du Canada - Canimex Concours musical international de Montréal Domaine Forget Institut Canadien d'Art Vocal Orchestre de la francophonie Orford Musique





## **SOUTIEN** À LA RELEVE

#### PRIX PETER-MENDELL

Pour la 17e édition du prix Peter-Mendell, la Fondation est fière d'avoir récompensé l'excellence de deux jeunes cordistes québécois au talent remarquable en leur remettant chacun une bourse de 2500 \$. Félicitations à William Deslauriers-Allain et à Zoey Dabin Yang. Leur bourse contribuera à la poursuite de leurs rêves, à la pratique de leur passion et à la réussite de leur parcours professionnel.



#### PRIX CHOQUETTE-SYMCOX

La Fondation est heureuse d'avoir décerné le prix Choquette-Symcox 2023 à la violoniste Yu Kai Sun. L'artiste reçoit ainsi une bourse d'excellence de 6000 \$ afin de l'aider dans son développement de carrière. La Fondation soutient Yu Kai depuis 2015. Elle a été récipiendaire AIDA et bénéficiaire de la banque d'instrument.

#### **BOURSES LEATICIA-CYR**

Les Jeunesses Musicales Nouveau-Brunswick (JMNB), par l'entremise du Fonds Laetitia-Cyr, sont fières d'offrir des bourses d'une valeur totale de 7 500 \$ à de jeunes musiciens et musiciennes du Nouveau-Brunswick, afin de les appuyer financièrement dans une activité de perfectionnement professionnel.

#### **RÉCIPIENDAIRES**

Cédric Thériault Olivia LaPointe Carlo Cormier Adèle LeBlanc Amanda Godin Sarah Lagarde





ACTIVITÉS DE COLLECTE DE FONDS ET CONTRIBUTIONS

#### **CONTRIBUTIONS PAR PROJET**

Pour la première fois cette année, la Fondation choisit une approche de recherche de financement par projet, nouvelle tendance en philanthropie. Le financement par projet permet d'optimiser l'utilisation des ressources en ciblant des initiatives spécifiques, d'encourager la transparence et la responsabilité, de mesurer l'impact de nos initiatives, et d'attirer de nouveaux donateurs et donatrices. La Fondation JM Canada a ainsi pu bénéficier de plusieurs donateurs et partenaires, dont la Fondation RBC et la Fondation Sibylla Hesse.



Les efforts engagés de la Fondation ont été couronnés de succès avec plus de 245 000 \$ de dons amassés! À ce montant, c'est ajouté un appariement de 135 963 \$ de Mécénat Placements Culture.

#### **TOURNOI DE GOLF**

Lundi 15 août 2022, sous la présidence d'honneur de monsieur Richard Rousseau, le tournoi de golf annuel a permis d'amasser plus de 62 000 \$. Une quarantaine de joueurs auront profité de cet événement-bénéfice rassembleur et estival au Mount Bruno Country Club. Un souper gastronomique, un encan silencieux ainsi qu'une soirée musicale avec la participation du guitariste Tommy Dupuis et de la soprano Carole-Anne Roussel ont clos cette magnifique journée.





## ACTIVITÉS DE COLLECTE DE FONDS ET CONTRIBUTIONS

#### SOIRÉE CABARET CLASSIQUE

Le lundi 5 décembre a eu lieu la première édition de l'événement-bénéfice, la Soirée Cabaret Classique, sous la coprésidence de Sean Finn, vice-président exécutif et chef de la direction des services juridiques de la société Canadien National, et Florence Junca-Adenot, présidente de la Fondation JM Canada. Plus de 120 invités se sont rassemblés au Cabaret Lion d'Or afin de favoriser l'accessibilité aux musiques classiques pour les enfants issus de milieux défavorisés.

Animé par Marie-Claude Lavallée, cet événement nous aura permis de collecter plus de 85 000 \$. Le flûtiste Vincent Lauzer et le harpiste Matt Dupond ont assuré le volet artistique de la soirée.

#### **ENCAN VIRTUEL**

À la suite du succès de l'année dernière, la Fondation a décidé de tenir un second encan virtuel. Nous remercions nos partenaires pour leur générosité, dont le Groupe Alfid, VIA Rail, le Zoo de Granby, l'Hôtel & Spa Le Germain Charlevoix, RéZin et les organisations culturelles. Ils nous ont permis d'offrir une grande variété d'articles, des articles de luxe, des articles gastronomiques et des activités familiales. Grâce à cette activité, la Fondation a pu amasser près de 25 000 \$.

#### CONCERT LES ATHLÈTES DE LA FLÛTE À BEC AVEC ORCHESTRE

Grâce à une campagne ciblée auprès du réseau des administrateurs de la Fondation JM Canada, un montant de 2500 \$ a permis à 250 enfants d'assister gratuitement à cette représentation à la salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau. L'organisme Une école montréalaise pour tous s'est mis de la partie en offrant le transport gratuit aux écoles participantes ainsi que l'atelier numérique qui accompagne ce concert. Un réel succès!



## LA FONDATION **EN CHIFFRE**

## **RENSEIGNEMENTS FINANCIERS**

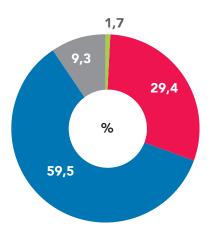
Portrait des revenus en 2022-2023 (non conforme aux NCOSBL)

- Mécénat Musica\*
- Activités de collecte de fonds
- Revenus des Fonds\*\*

**SUPPLÉMENTAIRES** 

Appariement\*

#### 1454566\$

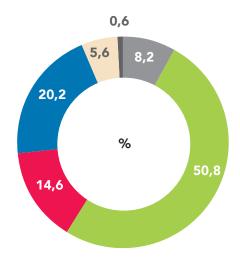


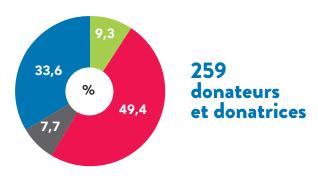
- \* n'apparait pas aux états financiers \*\* Lefebvre, FGM, Mendell, Symcox, AIDA

#### **ACTIVITÉS DE COLLECTE DE FONDS 2022-2023**

- Projets JM Canada
- Campagne annuelle et dons planifiés
- Tournoi de golf
- Soirée Cabaret Classique
- Encan virtuel
- Concert avec orchestre

#### 427435\$



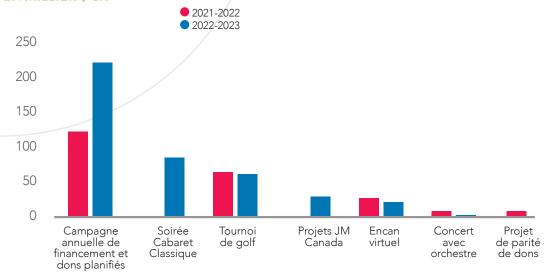


#### **PORTRAITS DES DONATEURS**

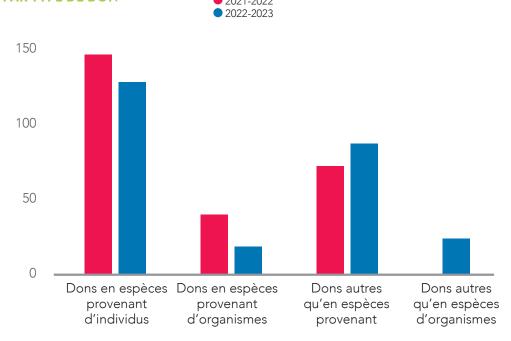
- Dons en espèces provenant d'individus
- Dons en espèces provenant d'organismes
- Ons autres qu'en espèces provenant d'individus
- Dons autres qu'en espèces provenant d'organismes

## LA FONDATION EN CHIFFRE

#### ACTIVITÉS DE COLLECTE DE FONDS, REVENUS BRUT EN MILLIER \$ CA







## RAPPORT FINANCIER 2022-2023

#### **ÉTAT DES RÉSULTATS**

Au 30 juin 2023, la Fondation Jeunesses Musicales Canada a enregistré un excédent des produits sur les charges avant contributions et transferts de 1850 274 \$, soit une nette amélioration par rapport au surplus de 927 664 \$ enregistré en 2022. Les contributions et les transferts ont atteint un total de 617 300 \$, comparativement à 460 300 \$ en 2022. Enfin, une perte non réalisée à la cession de placement de 810 470 \$ (contre 1 378 231 \$ en 2022) a conduit à un surplus de 422 504 \$ au 30 juin 2023, marquant ainsi une amélioration par rapport au déficit de 910 867 \$ de l'année précédente.

Les produits de la Fondation ont connu une hausse de 961 006 \$ par rapport à l'exercice précédent, principalement grâce à la performance positive des portefeuilles (+ 771 045 \$), à un legs testamentaire de 150 000 \$ ainsi qu'à la Soirée Cabaret Classique qui a généré des revenus bruts de 86 170 \$.

Les charges ont connu une augmentation de 38 396 \$, passant de 215 403 \$ à 253 799 \$. Cette augmentation s'explique principalement par l'ajout de frais pour la gestion des portefeuilles. En ce qui concerne les contributions et les transferts, ils ont enregistré une augmentation de 157 000 \$ par rapport à l'année 2022, atteignant ainsi un total de 617 300 \$.

Cette année encore, la Fondation a contribué aux activités des Jeunesses Musicales Canada en leur accordant un don de 261 300 \$ (325 000 \$ en 2022). Elle a de plus soutenu la carrière de plusieurs jeunes artistes en attribuant des prix et des bourses pour un montant total de 126 000 \$ (135 300 \$ en 2022).

#### **BILAN**

La valeur de l'actif de la Fondation JM Canada au 30 juin 2023 affiche un montant de 8 258 154 \$ comparativement à 7 944 843 \$ au 30 juin 2022. Cette augmentation est le résultat d'un ajustement de la valeur de nos portefeuilles au cours de l'exercice.

#### **GESTION DES FONDS**

La gestion des fonds de la Fondation Jeunesses Musicales Canada, à l'exception de ceux détenus à la Fondation du Grand Montréal (FGM), était précédemment confiée à la firme Jarislowsky Fraser limitée jusqu'au 30 avril 2023. Depuis le 1er mai dernier, c'est la Financière Banque Nationale qui est responsable de cette gestion. Son mandat consiste à gérer les fonds de la Fondation en adoptant une approche d'investissement dynamique et à long terme, conformément à la politique de placement approuvée par le conseil d'administration.

Au 30 juin 2023, la valeur marchande du portefeuille administré par la Financière Banque Nationale était de 6,76 M\$ et de 1,44 M\$ pour la FGM. À ce montant s'ajoutent les fonds cédés à perpétuité qui ne sont pas présentés au bilan de la Fondation. Le fonds Joseph Rouleau et André Bourbeau affichait une valeur marchande de 2588 275 \$ au 30 juin 2023 alors que la valeur du fonds philanthropique cédé à la Fondation Québec Philanthrope était de 956 211 \$.

## CONSEIL **D'ADMINISTRATION**

#### **NOMINATIONS**

#### MADAME VÉRONIQUE DESJARDINS DIRECTRICE GÉNÉRALE

Véronique Desjardins, directrice générale depuis le 1<sup>er</sup> décembre 2022 après avoir assuré un intérim de 6 mois. Avec une expérience de 15 ans dans le domaine des arts et de la culture, notamment en production et diffusion musicale, elle a acquis des compétences variées, allant de la production d'albums à la gestion de tournées pancanadiennes pour des artistes émergents de la musique classique. Elle a également joué un rôle de consultante en aidant des artistes et des entreprises musicales à élaborer des stratégies de développement numérique.



#### MONSIEUR JEAN-FRANÇOIS BINETTE **ADMINISTRATEUR**

Avec 35 ans d'expérience en entreprise au Québec et à l'étranger, Jean-François Binette est un conseiller en stratégie des affaires basé à New Richmond en Gaspésie. Son expertise polyvalente couvre le marketing stratégique, la commercialisation, la gestion des ventes, les opérations manufacturières et le développement de produits, faisant de lui un expert en développement d'affaires.



#### MONSIEUR ANDRÉ POULIN ADMINISTRATEUR, REPRÉSENTANT **JM CANADA**

André Poulin possède 30 ans d'expérience en ressources humaines en entreprise et en tant que consultant chez Mercer et Watson Wyatt, spécialisé en transformation organisationnelle et rémunération pour les dirigeants. Il a également été directeur général de Destination Centre-Ville Montréal pendant quinze ans et a siégé à de nombreux conseils d'administration, dont CAA Québec, Tourisme Montréal, le parc Jean-Drapeau, et d'autres. Il détient des diplômes de HEC Montréal, de l'ENAP et de l'Institut des Administrateurs de Sociétés.



#### **MONSIEUR ALAIN R. ROY** SECRÉTAIRE

Alain R. Roy a été nommé secrétaire du conseil d'administration de la Fondation JM Canada. Historien et avocat de formation, Alain a développé une spécialité en déontologie et connaît bien l'histoire des JM Canada puisqu'il a fait partie de leur conseil d'administration. Juge administratif et membre de la Commission municipale, il a accédé en 2023 à la présidence du Bureau d'audiences publiques environnement.



## CONSEIL D'ADMINISTRATION 2022-2023

#### **PRÉSIDENTE**

Florence Junca-Adenot Professeure et directrice du FORUM Urba 2015 UQAM

#### **VICE-PRÉSIDENTS**

Claude Gagliardi Consultant spécialiste

Pierre Gagnon Vice-président Développement La Bande

#### SECRÉTAIRE

Alain R. Roy Juge administratif

#### TRÉSORIÈRE

Isabelle Nadeau B.C.L., LL.B., LL.M. Fisc. Associée Crowe BGK

#### **ADMINISTRATEURS**

Jean-François Binette Président et fondateur JECA Technologie

Leila Boily-Afriat Chargée de projet Musée McCord-Stewart

Véronique Desjardins Directrice générale Fondation JM Canada

Louis Dessureault Vice-président Exploitation Groupe Marie-Claire

Richard Lupien Administrateur

Jean-Jacques Laurans Président Le Groupe Alfid

Danièle LeBlanc Directrice générale et artistique JM Canada Michelle Mercier Administratrice

Représentante JM Canada

Luc Perreault Président JM Canada

Luc Plamondon Artiste et administrateur

André Poulin Courtier immobilier Sotheby's Realty International Québec Représentant JM Canada

Marc Rouleau Chef de la direction et président Joddes Limited

Renée Rouleau Administratrice

J. Daniel Tremblay Président Groupe Marketex Ltée

Miroslav Wicha Président, chef de la direction et président du C.A. Haivision Network Vidéo

#### MEMBRES HONORAIRES DU CONSEIL DES GOUVERNEURS

Robert Lecavalier André Lesage

#### MEMBRES HONORAIRES IN MEMORIAM

Joseph Rouleau C. C., G.O.Q., C.O.M., O.A.L.F., D. h. c. Peter Symcox



## COMITÉS **PERMANENTS ET CONSULTATIFS**

La directrice générale et la présidente sont membres d'office de tous les comités.

#### **COMITÉ EXÉCUTIF**

Vice-président : Claude Gagliardi Vice-président : Pierre Gagnon Trésorier : Isabelle Nadeau Secrétaire : Alain Roy

Au besoin, un administrateur du CA

#### **COMITÉ FINANCE & AUDIT**

Trésorière et présidente du comité : Isabelle Nadeau Richard Lupien Marc Rouleau Michelle Mercier (CA JM Canada) Membre d'office : Danièle LeBlanc

#### **COMITÉ PLACEMENTS**

Président du comité : Marc Rouleau Isabelle Nadeau Richard Lupien

#### **COMITÉ ÉTHIQUE ET GOUVERNANCE**

Président du comité : Alain Roy Richard Lupien Marc Rouleau Daniel Tremblay

#### COMITÉ MISE EN CANDIDATURE

Président du comité : Pierre Gagnon Luc Perreault Alain Roy André Poulin (CA JM Canada)

#### COMITÉ OCTROI DES BOURSES

Président du comité : Richard Lupien Renée Rouleau Philip Chiu (CA JM Canada)

Membre d'office : Danièle LeBlanc

#### **COMITÉ RESPONSABLE DES COLLECTES DE FONDS**

Présidente du comité : Florence Junca-Adenot Richard Lupien Claude Gagliardi Jean-François Binette Michelle Mercier (CA JM Canada) André Poulin (CA JM Canada)

#### **COMITÉ PLAN STRATÉGIQUE**

#### Comité AD HOC

Présidente du comité : Michelle Mercier (CA JM Canada)

Danièle LeBlanc Claude Gagliardi Richard Lupien

#### Comité du golf

Claude Gagliardi Richard Lupien Pierre Gagnon Daniel Tremblay

#### Comité de la Soirée Cabaret Classique

Présidente du comité : Florence Junca-Adenot

Luc Perreault Hélène Garneau Normand Ricard Christiane Dufour

#### Comité de l'encan-bénéfice

André Poulin

#### Comité conjoint des fêtes du 75<sup>e</sup> des JM Canada

Claude Gagliardi Florence Junca-Adenot Luc Perreault Michelle Mercier André Poulin Danièle LeBlanc Véronique Desjardins



## ÉQUIPE



**DIRECTION**Véronique Desjardins
Directrice générale - temps plein



FINANCES ET ADMINISTRATION
Nathalie Allen, CPA
Directrice des services financiers –
temps partiel



André Mercier Technicien à la comptabilité temps partiel



Janie-Kim Béland Adjointe, Philanthropie et partenariats – temps partiel



COMMUNICATIONS
Noémie Vallet
Cheffe des communications
temps partiel



Mélissa Latinier Coordonnatrice communications numériques – temps partiel





### REMERCIEMENTS

#### LISTE DES DONATEURS ET DONATRICES 2022-2023

À vous tous et toutes qui avez donné, la Fondation JM Canada tient à vous remercier sincèrement pour vos dons et votre support.

#### 20 \$ à 999 \$

Anonyme (3) Fabrice Adenot Joanne Anka Benoit Beauséjour Vianney Bélanger Brent Besner Charles Binamé Jonathan Bisaillon Doris Blaise Patrice Bombardier

Johanne Bourque Robin Brais Jackie Cerceau Jacques Chagnon Pierre Chagnon Louis Chapelain

Jean-Pierre Charbonneau

Marthe Charlebois Éric Chiniara

Martine Corriveau-Gougeon

Georges Coulombe Alexandra Culley Bernard Dallaire Hélène Daoust Louise Daoust Renée Daoust Éric David Clément Demers Nicole Deschênes Véronique Desiardins Charles Desmarteau Louis Dessureault

Adrienne Deveau Christiane Dufour Gloria Fiveson Fondation Philantra

Alexandre Forest Annick Fortin

Lili Fortin

Monique Frappier Camille Gagnon

Daniel Gagnon Claude Gauthier Clermont Gignac Jean-Guy Gingras

Éric Girard

Elisabeth Gluckstal

René Goulet Alfonso Graceffa Georges Gratton Hélène Grégoire Salvatore Guerrera Reynald N. Harpin

Louis Hébert Lise Houle

Claudine Jacques Brigitte Jalbert

Georges L'Espérance L'Unique Assurance

Générales inc. Yogane Lacombe Denise Lajeunesse

Marie Lareau

Josée Latendresse Jean Claude Lauzon

Suzanne Lavigne Serge Lavoie

Danièle Leblanc Frédérique Leblanc

Luc Leblanc François Lebrun Claire Lefebvre

Francis Legault-Mayrand Marie-Josée Lessard Monique Lherault

Pierre Lortie

Jean-Franços Lussier Claude Marcotte

Carole Marcoux Robillard

Dominique Matte Michelle Mercier

Miller Thomson SENCRL

Marie-Anna Murat

Isabelle Nadeau

Jeanne Neyron-Malo Michael Novak

Constance Osborne

Gaston Ostiquy Claude Painchaud

Madeleine Parenteau

François Pauzé Luc Perreault

George Pérusse

Yves Phaneuf

Marie Picard France Pilotte

Lorraine Pipon

Marie-Helene Potvin

Jean Pierre Primiani

Svlvie Riendeau

**Noel Roberts** 

Jill Renée Rouleau

Marc P. Rouleau

Jacques Roy

Jean-Claude Roy

Louise Roy, O.C., O.Q.

Claude Saucier

Manik Sincennes

Jean-Jacques St-Aubin

Richard St-Onge

Andrée Stefanoni

Pierre Tardif

The Phyllis Lambert Foundation

Lynda Thibault Vanda Treiser

Bertrand Tremblay

Jean Valiquette

Gaétane Voyer

Christian Yaccarini

## REMERCIEMENTS

#### **LISTE DES DONATEURS ET DONATRICES 2022-2023**

#### 1000 \$ à 9 999 \$

Anonyme (1)
Banque Nationale
Elisabeth Comeau-Cartier
Croesus
Fondation Famille Lupien
Fondation Jane Skoryna
Fondation Jeanniot
Claude Gagliardi
Pierre Gagnon
Richard Hylands
Jarislowsky Fraser Ltée
Montréal
Florence Junca-Adenot
Annette Le Monnier
Luc Maurice

Société de développement

Angus
Sunlife
The Insurance Company
of Prince Edward Island
Rémy Therrien
Laurence Vincent
Miroslav Wicha

#### 25 000 \$ et plus

Anonyme (1) Fondation RBC Peter J. F. Symcox

#### 10 000 \$ et 24 999 \$

Anonyme (2)
Alfid Services Immobiliers Ltée
Canimex inc.
Danielle Dumais
Undeg Edwards
Sean Finn
Fondation Sibylla Hesse

#### DONATEURS, DONATRICES ET PARTENAIRES BIENS ET SERVICES

#### **Particuliers**

Yves Prevost

Anonyme (1)
Alain Bisson
Lucas Chartier Dessert
Philip Chiu
Cameron Crozman
Claude Gagliardi
Sylvain Houle
Florence Junca Adenot
Luc Perreault
André Poulin
Lucie Tougas
Miroslav Wicha

#### **Entreprises**

Krispy Kernels

Association Québécoise du Goûte-Boudin de Boucherville Clarins Canada Inc. Concours de musique International de Montréal Danse Danse De froment et de sève Domaine Forget École de Hockey Bob Hartley Festival de Lanaudière Festival musique de chambre Montréal Groupe Ferreira IMusici de Montréal InTempo Musique JECA Technologie JM Canada K pour Katrine KiNipi spa nordique

L'idéal bar & contenus L'Orchestre Métropolitain L'Hôtel & Spa Le Germain Charlevoix La Fourmi Bionique Long & McQuade Mitch Deli Patisserie Zébulon Priska & Co. Restaurant Leméac Rézin Salle Bourgie Salle Pauline-Julien StoneHaven Le manoir Théâtre Gilles-Vigneault Diffusion En Scène Théâtre du Nouveau Monde VIA RAII Vignoble Coteau Rougemont Zoo de Granby

L'Hôtel Sacacomie







#### MAISON ANDRÉ-BOURBEAU DES JM CANADA

305, avenue du Mont-Royal Est, Montréal (Québec) H2T 1P8

www.jmcanada.ca/fondation