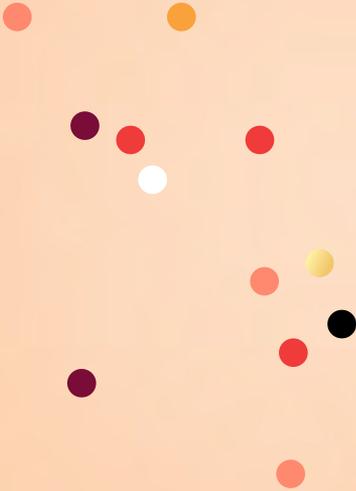




Fondation
JM Canada

ÉDITION
20^e ANNIVERSAIRE
20th ANNIVERSARY
EDITION

**PRIX
PETER-MENDELL
AWARD**



MOT DE LA FONDATION JM CANADA

A WORD FROM THE JM CANADA FOUNDATION



Florence Junca Adenot
Présidente
Chair

Chers invité(e)s,

À l'occasion du 20^e anniversaire du Prix Peter-Mendell, nous sommes particulièrement fiers de souligner cette étape historique. Depuis 2005, ce prix met en lumière de jeunes talents exceptionnels et contribue à soutenir la relève musicale.

Cette 20^e édition revêt une importance toute spéciale: pour la première fois, le prix prend une envergure pancanadienne, réunissant de jeunes musiciens provenant de partout au pays. Nous avons été ravis de constater que des candidats et candidates d'**un océan à l'autre** ont répondu à l'appel pour cette édition spéciale. Afin de commémorer ces deux décennies d'excellence et de célébrer en grand cette évolution, la Fondation remettra cette année une bourse exceptionnelle de **20 000 \$** au lauréat ou à la lauréate.

Nous remercions chaleureusement Peter et Margie Mendell pour leur dévouement indéfectible au cours des 20 dernières années, qui a fait de ce prix un phare de soutien et d'inspiration pour les jeunes musiciens.

Merci de vous joindre à nous pour célébrer ce jalon marquant et pour soutenir la prochaine génération de musiciens et musiciennes.

Dear Guests,

On this 20th anniversary of the Peter Mendell Prize, we are especially proud to highlight this historic milestone. Since 2005, this prize has shone a light on outstanding young talents and supported the next generation of musicians.

*This 20th edition holds a special significance: for the first time, the prize has become a pan-Canadian initiative, bringing together young musicians from across the country. We were delighted to see candidates from **coast to coast** applying for this special edition. To commemorate two decades of excellence and celebrate this important evolution, the Foundation will award an exceptional **\$20,000** scholarship to this year's winner.*

We warmly thank Peter and Margie Mendell for their unwavering dedication over the last 20 years, which has made this prize a beacon of support and inspiration for young musicians.

Thank you for joining us in celebrating this milestone and for supporting the next generation of musicians.



Véronique Desjardins
Directrice générale
Executive Director

**FOUNDATION
JM CANADA
FOUNDATION**

MOT DE MARGIE ET PETER A WORD FROM MARGIE AND PETER



Marguerite Mendell

Marguerite Mendell

Au cours des deux dernières décennies, nous avons eu beaucoup de plaisir à assister aux prestations exceptionnelles des candidats au Prix Peter Mendell. Depuis le tout premier jour, le talent musical et l'engagement démontrés par plus de 200 candidats se sont révélés remarquables, et nous avons suivi avec une grande fierté les carrières exceptionnelles que plusieurs d'entre eux poursuivent aujourd'hui, grâce en grande partie au soutien de la Fondation Jeunesses Musicales Canada. Le dévouement des nombreux professeurs des facultés de musique à travers le pays a joué un rôle formateur dans la vie de ces jeunes musiciens. Margie et moi avons eu le privilège de rencontrer les étudiants, leurs professeurs, et surtout toutes les personnes formidables de la Fondation Jeunesses Musicales Canada, qui se consacrent à l'épanouissement de jeunes musiciens talentueux.



Peter Mendell

Peter Mendell

Ces 20 années ont filé à toute allure, et nous remercions chaleureusement tous ceux et celles qui ont tant contribué au succès de ce Prix et à la reconnaissance de jeunes talents prometteurs.

We have had much pleasure enjoying exceptional performances by candidates for the Peter Mendell Prize over the last two decades. The musicianship and commitment demonstrated by more than 200 applicants have been outstanding since the first day, and we have followed with great pride the outstanding careers that many of the applicants are now pursuing, thanks in large part to the support of Jeunesses Musicales Canada Foundation. The dedication of the many professors in Music Faculties across Canada has played a formative role in the lives of the young musicians, and Margie and I have enjoyed meeting the students, their professors, and especially all the wonderful people at the Jeunesses Musicales Canada who are devoted to nurturing the lives of gifted young musicians.

The last 20 years have flown by, and we thank everyone who has contributed so much to the success of this Prize and to rewarding great talent.

PRIX PETER-MENDELL AWARD

Créé en 2005, le prix Peter-Mendel récompense l'excellence d'un-e jeune cordiste étudiant au sein d'une université québécoise ou dans un Conservatoire de musique du Québec et qui est âgé-e-s de 25 ans et moins. Peter et Margie Mendell sont fiers de soutenir l'excellence musicale en partenariat avec la Fondation JM Canada. Depuis 2025, le prix est désormais ouvert aux musiciens de tout le pays.

Created in 2005, the Peter Mendel Award recognizes the excellence of a young string player studying at a Quebec university or conservatory of music, aged 25 or under. Peter and Margie Mendell are proud to support musical excellence in partnership with the JM Canada Foundation. Since 2025, the award is now open to musicians nation-wide.

FINALISTES



FÉLIX NUNES Violoncelle • Cello

Originaire de Windsor, Ontario, Félix explore de nouvelles voies pour le violoncelle, notamment par l'imitation et l'évocation d'autres instruments. Félix est lauréat de plusieurs concours, dont le Concours Safran (Paris), le Concours de musique du Canada et le Concours de concerto de l'Université de Montréal.

Originally from Windsor, Ontario, Félix explores new possibilities for the cello, notably through the imitation and evocation of other instruments. He is a prizewinner of several competitions, including the Safran Competition (Paris), the Canada Music Competition, and the Université de Montréal Concerto Competition.

ANNA STUBE Violon • Violin

Anna a été la plus jeune lauréate du Concours de l'OSM en 2019, ayant fait ses débuts en solo avec le Calgary Philharmonic Orchestra à l'âge de 13 ans. Figurant sur la liste « 30 musiciens classique de moins de 30 ans » de CBC Music, Anna a été artiste invitée au Toronto Summer Music Festival 2025, au Banff International String Quartet Festival et au Rockport Chamber Music Festival.



Anna was the youngest winner of the OSM Competition in 2019, having made her solo debut with the Calgary Philharmonic Orchestra at the age of 13. Featured on CBC Music's "30 hot Canadian classical musicians under 30" list, Anna has been a guest artist at the 2025 Toronto Summer Music Festival, the Banff International String Quartet Festival, and the Rockport Chamber Music Festival.



ZHI HAO (JOSEPH) TSAO Violon • Violin

Lauréat de la prestigieuse bourse Ethel Jamieson Ivey, il a récemment occupé le poste de premier violon solo de l'Orchestre symphonique de McGill lors d'un concert à la Maison symphonique et a été finaliste du Concours de concerto et du Concours de musique de chambre de McGill 2024-2025.

A recipient of the prestigious Ethel Jamieson Ivey Scholarship, he recently served as Concertmaster of the McGill Symphony Orchestra in a performance at the Maison Symphonique and was a finalist in the 2024–25 McGill Concerto Competition and Chamber Music Competition.

LE JURY

THE JURY



MARIANNE DUGAL

Premiers violons - 2^e Violon Solo Associée de l'orchestre Symphonique de Montréal

First violins - 2nd Associate Concertmaster of l'orchestre Symphonique de Montréal

VÉRONIQUE DESJARDINS

Directrice générale, Fondation Jeunesses Musicales Canada

Executive Director, Jeunesses Musicales Canada Fondation



JANELLE FUNG

Professeure de Piano au Conservatoire de Musique de Montréal

Professor of Piano at the Conservatoire de musique de Montréal

PETER MENDELL

Fondateur du Prix Peter Mendell, violoncelliste et avocat chez Davies Ward Phillips & Vineberg LLP

Founder of the Peter Mendell Award, cellist and lawyer at Davies Ward Phillips & Vineberg LLP



Merci à Cameron Crozman pour sa participation au jury préliminaire.

Thank you to Cameron Crozman for his participation in the preliminary jury.

LISTE DES LAURÉATS DEPUIS LA CRÉATION DU PRIX

LIST OF WINNERS SINCE THE AWARD WAS CREATED

- 2024 Justin Saulnier** Violon · *violin*
- 2023 David Baik** Violon · *violin*
- 2022 William Deslauries-Alain**
Contrebasse · *double bass*
- Zoey Dabin Yang** Violon · *violin*
- 2021 Russell Iceberg** Violon · *violin*
- 2019 Lynette Israilian** Violon · *violin*
- 2018 Teresa Wang** Violon · *violin*
- 2017 Dominique Beauséjour-Ostiguy**
Violoncelle · *cello*
- 2016 Joshua Morris** Violoncelle · *cello*
- 2015 TJ Skinner** Violon · *violin*
- 2014 Marianne di Tomaso** Violon · *violin*
- 2013 Joshua Peters** Violon · *violin*
- 2012 Christopher Whitley** Violon · *violin*
- 2011 Julie Hereish** Violoncelle · *cello*
- 2010 Bénédicte Lauzière** Violon · *violin*
- 2009 Ewald Cheung** Violon · *violin*
- 2008 Marie-Ève Poupart** Violon · *violin*
- 2007 Alexander Read** Violon · *violin*
- 2006 Jeffrey Dyrda** Violon · *violin*
- 2005 Christian J. Elliott** Violoncelle · *cello*



Fondation
JM Canada

Faire un don
Donate Now

305, av. du Mont-Royal Est,
Montréal (Québec) H2T 1P8
Téléphone : 514 845-4108
jmcanada.ca/fondation