

Isabella et le langage universel

Une coproduction des JMC avec l'Orchestre de chambre McGill

Répertoire du concert



1. **Hymnes unis** (02:32)
Maxime GOULET (Canada, 1980 -)
2. **Tarentelle napolitaine** (00:30)
(Traditionnel)
3. **Présentation des familles d'instruments de l'orchestre** (05:00)
4. **4^e mouvement, *Symphonie italienne*** (02:30)
Félix MEDELSSOHN (Allemagne, 1809 – 1847)
5. **Danse des marins russes, *Le Pavot rouge*** (03:30)
Rheinhold GLIERE (Ukraine, 1875 – 1956)
6. **Danse arabe, *Casse-noisette*** (04:12)
Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI (Russie, 1840 – 1893)
7. ***ET Flying Theme*** (00:30)
John WILLIAMS (E-U, 1932 -)
8. ***Laideronnette, Impératrice des pagodes, Ma mère l'Oye*** (03:30)
Maurice RAVEL (France, 1875 – 1937)
9. ***ET Flying Theme*** (00:30)
John WILLIAMS (E-U, 1932 -)
10. ***Ghanaia*** (04:00)
Matthias SCHMIDT (Allemagne, 1958 -)
11. ***Rock Trap*** (01:00)
William J. SCHINSTINE (E-U, 1922 - 1986)
12. ***Orage musical (animation percussive avec le public)*** (03:00)
Boris BROTT (Canada, 1944 -)
13. ***Mambo, West Side Story*** (02:30)
Leonard BERNSTEIN (E-U, 1918 - 1990)
14. ***Stars and Stripes*** (03:00)
John Philip SOUSA (E-U, 1854 – 1932)

- TOTAL MUSIQUE:** (37:14)