

Fiche technique de l'atelier de création  
« Musique au corps »



**Langue de présentation :** Français ou anglais

**Durée de l'atelier :** 55 minutes

**Jauge :** 3 à 6 ans : 16 enfants (ou 20 en école) / 7 à 12 ans : 20 enfants (ou 30 en école)

**Heure d'arrivée de l'animateur:** 15 minutes avant l'atelier

**Descriptif de l'atelier**

Le corps entier est un instrument de musique. Dans le plaisir constant de bouger, les enfants découvriront le riche univers de la percussion corporelle et les différents styles musicaux qui s'y rattachent. Ils explorent le flamenco, le beat box et s'initient au gumboot, tout ça avec énergie et bonne humeur!

**Matériel fourni par l'animateur (Jeunesses Musicales du Canada)**

- Matériel général nécessaire au bon déroulement de l'atelier.

**Matériel fourni par l'organisme diffuseur de l'atelier**

- Lecteur de disques compacts (prévoir une rallonge électrique si nécessaire afin que le lecteur soit déposé sur la table de l'animateur)

**Préparation de la salle**

- Déterminer une zone libre de tout obstacle, d'environ 20m<sup>2</sup>, de façon à ce que l'ensemble des participants ait de l'espace pour bouger, danser et marcher.
- Ajuster l'éclairage afin que les participants voient bien les images présentées par l'animateur pendant l'activité.

**N.B.** Il est important qu'un responsable désigné par l'acheteur soit présent tout au long de l'atelier afin de répondre aux besoins techniques de l'animateur, mais aussi disponible pour l'encadrement des enfants ou des familles afin que l'animateur puisse aisément donner son atelier.

**RENSEIGNEMENTS**

Diffuseurs - Montréal et environs : Judith Pelletier, 514-845-4108, p 230; [jpelletier@jmcanada.ca](mailto:jpelletier@jmcanada.ca)

Ateliers et concerts en salle au JMC: Myriam Laroche, 514-845-4108, p 221; [mlaroche@jmcanada.ca](mailto:mlaroche@jmcanada.ca)

Écoles et tournées: Christophe Montoya, 514-845-4108, poste 228; [cmontoya@jmcanada.ca](mailto:cmontoya@jmcanada.ca)