

Teo Gheorghiu, piano

Né en 1992 près de Zurich, en Suisse, le pianiste canadien Teo Gheorghiu a fait ses débuts en concert au Tonhalle, dans sa ville natale, en 2004. Depuis, il s'est produit dans plusieurs salles de renommée mondiale, a travaillé avec des orchestres de premier plan et avec des chefs d'orchestre réputés. Il a également enregistré des disques sous des étiquettes emblématiques et été lauréat de nombreux concours, dont le Concours musical international de Montréal (CMIM), où il a obtenu le prix du meilleur artiste canadien en 2017. Après avoir étudié et vécu la majeure partie de sa vie à Londres, c'est là que Teo a passé cinq ans à trouver sa voix, guidé par les conseils inspirants de son professeur et mentor, Hamish Milne. Il a depuis fait son propre chemin, explorant des répertoires variés, ainsi que de nouvelles manières de traduire les expériences de la vie en musique.

En plus d'être un cycliste averse, Teo est aussi passionné de soccer, de voyage et de découvertes musicales aux racines africaines.

Teo Gheorghiu, piano

Born in 1992 near Zurich, Switzerland, Canadian pianist Teo Gheorghiu made his concert debut in his hometown at the Tonhalle in 2004. Since then, he has been performing at some of the world's most important venues, working with leading orchestras, collaborating with highly esteemed conductors, recording CDs with decorated labels and winning several competitions, among which the Concours musical international de Montréal (CMIM), where he won the award for best Canadian artist in 2017. Teo has studied and spent most of his life in London and it is there that he spent 5 years finding his voice under the guidance of his inspirational teacher and mentor Hamish Milne. Since then he has made his own way in exploring varied repertoires and new ways to reflect life into music.

As well as being an avid cyclist, Teo's other passions lie in playing football, travelling, and making new discoveries in the world of music with African roots.