

19 20 CONCERTS RELÈVE EMERGING ARTISTS CONCERTS



Contact

Marie-Philippe M. Lambert
514 845-4108, #222
mplambert@jmcanada.ca
jmcanada.ca



CORPS ET ÂME BODY AND SOUL

Teo Gheorghiu, piano

Enfant prodige devenu citoyen du monde, cycliste et pianiste accompli, Teo Gheorghiu livre ici un concert hautement personnel. Des œuvres évocatrices de Debussy, Ravel, Albéniz, Granados, Enescu et Moussorgski se mêlent à sa propre histoire ainsi qu'aux souvenirs de paysages de France et d'Espagne. Suivez Teo au fil de cette tournée qu'il fera en partie à vélo, pédalant de ville en ville et d'œuvre en œuvre.

A child prodigy turned citizen of the world, cyclist, and accomplished pianist, Teo Gheorghiu offers performances that are highly personal. Evocative works by Debussy, Ravel, Albéniz, Granados, Enescu, and Mussorgsky blend with his own story and memories of French and Spanish landscapes. Follow Teo during a tour that will also include some cycling, as he pedals from city to city and from piece to piece.



© Donald Robitaille - OSCA

Un premier aperçu du répertoire* A first look at the repertoire*

C. DEBUSSY (1862-1918)

La plus que lente, L. 121

I. ALBÉNIZ (1860-1909)

Suite española n° 1, op. 47

III. Sevilla (Sevillanas)

M. MOUSSORGSKI (1839-1881)

Les tableaux d'une exposition (extraits)

Pictures At An Exhibition (excerpts)

Promenade I

I. Gnomus

* JM Canada se réserve le droit de modifier le répertoire sans préavis.
JM Canada reserves the right to modify the repertoire without prior notice.

19 20 CONCERTS RELÈVE EMERGING ARTISTS CONCERTS



JM Canada



Teo Gheorghiu, piano

Né en 1992 près de Zurich, en Suisse, le pianiste canadien Teo Gheorghiu a fait ses débuts en concert au Tonhalle, dans sa ville natale, en 2004. Depuis, il s'est produit dans plusieurs salles de renommée mondiale, a travaillé avec des orchestres de premier plan et avec des chefs d'orchestre réputés. Il a également été lauréat de nombreux concours et a enregistré des disques sous des étiquettes emblématiques. Après avoir étudié et vécu la majeure partie de sa vie à Londres, c'est là que Teo a passé cinq ans à trouver sa voix, guidé par les conseils inspirants de son professeur et mentor, Hamish Milne. Il a depuis fait son propre chemin, explorant des répertoires variés, ainsi que de nouvelles manières de traduire les expériences de la vie en musique.

En plus d'être un cycliste avide, Teo est aussi passionné de soccer, de voyage et de découvertes musicales aux racines africaines.

Born in 1992 near Zurich, Switzerland, Canadian pianist Teo Gheorghiu made his concert debut in his hometown at the Tonhalle in 2004. Since then, he has been performing at some of the world's most important venues, working with leading orchestras, collaborating with highly esteemed conductors, winning several competitions and recording CDs with decorated labels. Teo has studied and spent most of his life in London and it is there that he spent 5 years finding his voice under the guidance of his inspirational teacher and mentor Hamish Milne. Since then he has made his own way in exploring varied repertoires and new ways to reflect life into music. As well as being an avid cyclist, Teo's other passions lie in playing football, travelling, and making new discoveries in the world of music with African roots.

CORPS ET ÂME BODY AND SOUL