

GUILLAUME RODRIGUE – BIOGRAPHIE | BIOGRAPHY

Diplômé du conservatoire d'art dramatique de Montréal en 2013, Guillaume retrouve Catherine Vidal et rencontre Frédéric Gravel dans *Projet Hotel* (en tournée), présenté par La deuxième porte à gauche. Il fut de la distribution de *Les trois mousquetaires* (2015) et *Roméo et Juliette* (2016) au TNM, dirigé par Serge Denoncourt. Il fait également parti des *Zurbains* (2016) présenté par Le clou!. On l'entend chanter dans la pièce *Sylvie aime Maurice* (2017) de Florence Longpré et sera de la nouvelle création du Moulin à musique, *Nocturne* (2017-18). Il fera sa première apparition au cinéma dans *Et au pire on s'mariera* de Léa Pool à l'automne 2017. Guillaume se joint avec plaisir aux Jeunesses musicales Canada en 2017 pour le nouveau concert jeune public *Opéra-bonbon : l'aventure gourmande d'Hansel et Gretel*.

Graduate of the Conservatoire d'art dramatique de Montréal in 2013, Guillaume works with Catherine Vidal and Frédéric Gravel in *Project Hotel* (tour) presented by La deuxième porte à Gauche. He was part of *Les trois mousquetaires* (2015) and *Roméo et Juliette* (2016) directed by Serge Denoncourt at the TNM. He also worked in *Les Zurbains* (2016) presented by Le Clou!. We can hear him sing in the play *Sylvie aime Maurice* (2017) by Florence Longpré et will be part of the Moulin à musique upcoming show *Nocturne* (2017-18). He's making his first appearance at the big screen in *Et au pire on s'mariera* (2017) directed by Léa Pool. Guillaume is thrilled to join Jeunesse Musicales Canada in 2017 for the new production *Opera Candy: The Gourmet Adventure of Hansel and Gretel*.