

Olivier Hébert-Bouchard, piano

Pianiste d'origine trifluvienne, Olivier Hébert Bouchard détient une Maîtrise en interprétation de la Manhattan School of Music. Lauréat de nombreux concours (Julia Crane International, Gian Battista Viotti International, Wigmore Hall Song and Lied Competition, Missouri Southern International, Concours OSM, Toronto Symphony Competition), il se produit comme soliste et chambriste avec de nombreux ensembles nord-américains. Il participe régulièrement à plusieurs festivals et séries de concerts, dont celles de la Salle Bourgie et de la Chapelle Historique du Bon- Pasteur, le Festival des Nouvelles Musiques de Montréal, Codes d'Accès, le Festival International du Domaine Forget, Jeunesses Musicales Canada, CAMMAC et Les Nuits Magiques de Nice, où il collabore avec des artistes tels que les Vents Français, Susan Hoepfner, Julian Rachlin et Stéphane Tétreault. Artiste radiophonique actif, on peut entendre M. Hébert-Bouchard sur les ondes d'Espace-Musique, CBC et l'Union Européenne de Radio-Télévision.

En 2015, il fonde le *Duo Palladium* avec la flûtiste Ariane Brisson. Il devient par la suite membre fondateur du Trio Émerillon et de l'Ensemble Phoenix.

Olivier Hébert-Bouchard, piano

Originally from Trois-Rivières, Olivier Hébert-Bouchard has a master's in performance from the Manhattan School of Music. He has received distinctions at a number of competitions (Julia Crane International, Gian Battista Viotti International, Wigmore Hall Song and Lied Competition, Missouri Southern International, Concours OSM, Toronto Symphony Competition) and performs as a soloist and chamber musician with several North American ensembles. He regularly participates in a range of festivals and concert series, including those at Bourgie Hall and the Chapelle Historique du Bon-Pasteur, the Festival Nouvelles Musiques de Montréal, Codes d'Accès, the Domaine Forget International Festival, Jeunesses Musicales Canada, CAMMAC, and Les Nuits Magiques de Nice, where he has collaborated with artists such as Vents Français, Susan Hoepfner, Julian Rachlin and Stéphane Tétreault. He is also active on the radio. You can hear Hébert-Bouchard on the airwaves of Espace Musique, CBC Radio and the European Broadcasting Union.

He founded Duo Palladium with flutist Ariane Brisson in 2015 and was later a founding member of Trio Émerillon and Ensemble Phoenix.