

## **Renaud Côté-Giguère, guitare**

Compositeur au sens unique de l'harmonie et guitariste au timbre exceptionnel, Renaud Côté-Giguère crée une musique qui frappe par son émotion et sa fragilité. Ses compositions sont publiées chez Production d'Oz et ont été enregistrées par Radio-Canada et ATMA classique.

En 2020, Renaud fait ses débuts européens en tant qu'interprète et compositeur, présentant un programme entièrement composé de ses propres œuvres. Il a également participé à la finale du Concours international de composition du Portugal, avec sa pièce *Les années syncopées*, pour guitare seule.

Pendant ses études au Conservatoire de musique de San Francisco, Renaud a eu l'occasion de travailler ses compositions avec l'artiste Sergio Assad, lauréat d'un Grammy Award.

Renaud enseigne en privé et ainsi qu'au Cégep de Trois-Rivières.

## **Renaud Côté-Giguère, guitare**

A composer with a unique sense of harmony and a guitarist with an exquisite tone, Renaud C. Giguère creates music that strikes with emotion and fragility. His compositions are published at Production d'Oz and were recorded by CBC and ATMA classique.

In 2019, Renaud made his European debut as a performer and composer, presenting a program entirely made of his own works. He also participated in the finals of the Portugal International Composition Competition, with his piece *Les années syncopées*, for solo guitar.

During his studies at the San Francisco Conservatory of Music, Renaud has had the opportunity to work on his compositions with the grammy winning artist Sergio Assad.

Renaud teaches both in private and at Cégep de Trois-Rivières.