

**CÉCILE MUHIRE**, soprano

Diplômée du Conservatoire de musique de Montréal, Cécile Muhire poursuit sa formation vocale et musicale auprès de la mezzo-soprano Ariane Girard et de la pianiste Esther Gonthier. Boursière de la fondation Jacqueline Desmarais à deux reprises et lauréate du 2e Prix de Ottawa Choral Society New Discoveries', elle fait ses débuts à l'Opéra de Montréal dans le rôle de la Strawberry Woman (*Porgy and Bess*), pour ensuite entamer deux années consécutives comme stagiaire à l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal. Récipiendaire de la bourse Jeune Espoir Lyrique Canadien, son passage aux Jeunes Ambassadeurs lyriques en 2018 a été fortement remarqué.

Parmi ses nombreuses prestations scéniques figurent sa collaboration avec Jean-Marie Zeitouni et l'ensemble I Musici de Montréal comme soliste invitée, *L'Elisir d'amore* (Donizetti), en compagnie de la Sinfonia de Lanaudière, où elle tenait le rôle d'Adina, sans compter le rôle de Lisbé dans *Zémire et Azor* sous la baguette du chef associé des Violons du Roy, Mathieu Lussier, mis en scène par le cinéaste québécois Denys Arcand. En 2018, Elle a incarné le rôle de Zerlina dans la production de *Don Giovanni* des JM Canada et s'illustre également depuis trois ans dans *Opéra-Bonbon: les aventures gourmandes d'Hänsel et Gretel*, un spectacle jeunesse de sa création.

Prochainement, Cécile Muhire incarnera pour la seconde fois le rôle de Zerlina (*Don Giovanni*), dans la production du Pacific Opera Victoria.

**CÉCILE MUHIRE**, soprano

A graduate of the Conservatoire de musique de Montréal, Cécile Muhire continued her vocal and musical training with mezzo-soprano Ariane Girard and pianist Esther Gonthier. She is a two-time Jacqueline Desmarais Foundation Scholar and second-place winner in the Ottawa Choral Society New Discoveries. Cécile made her debut at the Opéra de Montréal in the role of Strawberry Woman (*Porgy and Bess*), before beginning two consecutive years as an apprentice at the Atelier lyrique of the Opéra de Montréal. Her performance at the Jeunes Ambassadeurs lyriques in 2018 was highly praised and earned her a Jeune Espoir Lyrique Canadien scholarship.

Her many stage performances include a collaboration with Jean-Marie Zeitouni and the ensemble I Musici de Montréal as guest soloist, as well as *L'Elisir d'amore* (Donizetti) with the Sinfonia de Lanaudière, where she played the role of Adina, not to mention the role of Lisbé in *Zémire et Azor* under the baton of the associate conductor of Les Violons du Roy, Mathieu Lussier, directed by Quebec filmmaker Denys Arcand. In 2018, she played the role of Zerlina in the JM Canada production of *Don Giovanni* and for the past three years has also been featured in *Opera Candy: The Gourmet Adventure of Hansel and Gretel*, a JMC youth production.

Soon Cécile Muhire will play the role of Zerlina (*Don Giovanni*) for the second time in Pacific Opera Victoria's production.