



Découvrez votre propre feu intérieur latin ! Issu des cultures cubaine, argentine et péruvienne, ce chaleureux duo de guitare combine ses profondes racines sud-américaines et sa formation classique pour vous présenter la musique latine avec une toute nouvelle perspective. Entre l'énergie contagieuse des musiques traditionnelles et la finesse classique, ces deux musiciens hispano-canadiens vous feront apprécier, entre autres, les rythmes et mélodies exotiques du tango, du guaguancó et du choro. Avec eux, vous aurez envie de chanter, rire, pleurer... et danser !

Discover the latent Latin energy that burns within! This feisty guitar duo draws on its Cuban, Argentinean and Peruvian background and classical training to bring you a fresh take on Latin American music. With their meticulous delivery of this catchy, energetic folk music, these two Hispanic Canadians will make you fall in love with the exotic rhythms and melodies of the tango, guaguancó and choro. This concert will make you want to sing, laugh, cry and dance along!

artistes
COGECO
artists

Du 11 mars au 11 avril 2021
From March 11 to April 11, 2021

LES GUITARES SAVENT AUSSI DANSER EVEN GUITARS CAN DANCE



DUO WAQAY
Alejandro Vega & Gabriela Iznardo,
guitares • guitars

RÉSERVEZ VOS PLACES AUPRÈS DE VOTRE CENTRE JMC OU DIFFUSEUR LOCAL. BOOK WITH YOUR JMC CHAPTER OR LOCAL PRESENTER.

Ces concerts sont offerts dans les régions suivantes
These concerts are offered in the following regions:

Maritimes & Est du Québec · Eastern Quebec
(Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine / Bas-Saint-Laurent / Région de Québec / Chaudière-Appalaches).

Prix par concert disponible sur demande · Price per concert available upon request



Les JM Canada sont extrêmement reconnaissantes des dons reçus à la mémoire de Madame Jacqueline-Desmarais, qui permettent le développement de ce programme et le prolongement de l'action de cette grande bienfaitrice de la musique.

Jeunesses Musicales Canada is extremely grateful for the donations received in memory of Mrs. Jacqueline Desmarais, which allow the development of this program and the extension of the action of this great benefactor of music.

Renseignements

Consultez jmcana.ca pour connaître les dates des concerts offerts dans votre région.

Information

Visit jmcana.ca to find out when our artists are performing in your area.



T. +1 514 845-4108, poste / ext. 231
Sans frais / Toll free: 1 877 377-7951
vdesjardins@jmcana.ca
jmcana.ca



Photos : Donald Robitaille / OSA · Design graphique et visuel Lucia di Lammermoor : le trafiquant d'images



2021 CONCERTS RELÈVE EMERGING ARTISTS CONCERTS

TOURNÉE
EST · EAST
TOUR





LUCIA DI LAMMERMOOR

de • by Donizetti

Du 16 octobre au 8 novembre 2020
From October 16 to November 8, 2020

Écosse, fin du XVI^e siècle. Alors que les guerres entre catholiques et protestants font rage, Lucia Ashton et Edgardo de Ravenswood, tous deux descendants de familles rivales, s'aiment éperdument. Mais Enrico, le frère de Lucia et premier ennemi d'Edgardo, est bien décidé à détruire leur union. Par un complot machiavélique, Enrico parvient à mener sa soeur dans une sombre folie dont les conséquences seront fatales. Cette tragédie, mise en scène par Alain Gauthier, est l'occasion pour de jeunes espoirs canadien-ne-s d'exprimer leur immense talent.

Scotland, late 16th century. As wars between Catholics and Protestants raged, Lucia Ashton and Edgardo de Ravenswood, both descendants of rival families, love each other. But Enrico, Lucia's brother and Edgardo's main enemy, is determined to destroy their union. By a diabolical plot, Enrico manages to lead his sister into a deep madness with fatal consequences. This tragedy, directed by Alain Gauthier, offers an opportunity for young Canadian talent to express their immense talent.

En collaboration avec le
In collaboration with the

FESTIVAL
Opéra
DE QUÉBEC

Fière partenaire de l'opéra des JMC
Proud sponsor of JMC's opera

Fondation
Azrieli
Foundation



L'une est mariée; l'autre, célibataire endurcie. Deux musiciennes et amies explorent tous les registres de l'amour dans une conversation musicale décomplexée et truffée d'humour. De Schubert à Britten et de l'amour exalté au chagrin d'amour, la soprano Alexandra Smither et la pianiste Rachael Kerr marient anecdotes personnelles et pièces pour voix et piano dans leur quête pour démystifier l'amour, le vrai.

One is married, the other is resolutely single. Two musicians and friends explore all the facets of love in a fun and uninhibited musical conversation. From Schubert to Britten and from love to heartache, soprano Alexandra Smither and pianist Rachael Kerr combine personal anecdotes with pieces for voice and piano in their quest to demystify true love.

Du 20 novembre au 13 décembre 2020
From November 20 to December 13, 2020

PLAISIR D'AMOUR THE TRUTH ABOUT LOVE

Rachael Kerr, piano
Alexandra Smither, soprano



Du 22 janvier au 14 février 2021
From January 22 to February 14, 2021

LE PIANO DES MATHIEU THE MATHIEUS' PIANO



Jean-Michel Dubé &
Rosemarie Duval Laplante, piano

Enfant, le pianiste André Mathieu était surnommé le « Mozart québécois ». Les pianistes Rosemarie Duval-Laplane et Jean-Michel Dubé interprètent des œuvres à deux et à quatre mains composées par André Mathieu lui-même, par son père Rodolphe, ou par quelques-uns des compositeurs qui les ont inspirés : Mozart, Debussy et Gershwin. De l'enfance à l'âge adulte, traversez en musique les saisons de la vie de ce compositeur majeur du patrimoine musical canadien.

As a child, pianist André Mathieu was nicknamed "the Québécois Mozart." The pianists Rosemarie Duval-Laplane and Jean-Michel Dubé will perform works for two and four hands composed by André Mathieu himself, by his father Rodolphe, and by some of the composers that inspired them: Mozart, Debussy, and Gershwin. Embark on a musical journey through the life of this composer who holds an important place in Canada's heritage.