

# Devis technique

## LE PIANO DES MATHIEU

Rosemarie Duval-Laplante, piano | Jean-Michel Dubé, piano

Le présent devis fait partie intégrante du contrat entre le PRODUCTEUR et l'ACHETEUR. L'ACHETEUR s'engage à fournir tout le matériel décrit dans ce document et à respecter toutes les clauses de ce devis. Dans l'éventualité où l'ACHETEUR ne pourrait fournir le matériel requis par le PRODUCTEUR, il devra en faire part dans les plus brefs délais à Yogane Lacombe, au [ylacombe@jmcanada.ca](mailto:ylacombe@jmcanada.ca) ou 514-845-4108 #231.

### Description du concert :

Enfant, le pianiste André Mathieu était surnommé le « Mozart québécois ». Afin d'honorer son héritage artistique à l'occasion de son 50e anniversaire de décès, les pianistes Rosemarie Duval-Laplante et Jean-Michel Dubé interprètent des œuvres à deux et à quatre mains composées par André Mathieu lui-même, par son père Rodolphe, ou par quelques-uns des compositeurs qui les ont inspirés : Mozart, Debussy et Gershwin. De l'enfance à l'âge adulte, traversez en musique les saisons de la vie de ce compositeur majeur du patrimoine musical canadien.

Durée du concert : 90 minutes (2 parties d'environ 45 minutes)

Durée de l'entracte : 20 minutes

Nombre d'artistes sur scène : 2

### Exemple d'horaire :

Les JMC exigent que la salle soit disponible un minimum de quatre (4) heures avant le concert pour le montage et les répétitions.

- 15h00 : arrivée des artistes
- 15h00 - 16h00 : mise au point des éclairages et installation de la sonorisation
- 16h00 - 17h00 : répétitions et générale
- 17h00 : souper
- 18h00 : appel équipe technique
- 19h00 : ouverture des portes
- 19h30 : concert
- 21h20 : démontage

### Besoins techniques :

- Un (1) piano accordé le jour du concert au La 440Hz;
- Deux (2) bancs de piano ajustables;
- Deux (2) micros sur pied pour commentaires durant le concert.

### Besoins en personnel technique :

- Un (1) technicien pour les éclairages et pour répondre aux questions et aux besoins des artistes;
- Un (1) technicien pour la sonorisation;
- Une (1) personne pour la vente de CD.

Initiales des parties: \_\_\_\_ \_\_\_\_

Contact : Yogane Lacombe – 514 845-4108 # 231  
[ylacombe@jmcanada.ca](mailto:ylacombe@jmcanada.ca)

Son :

- Notre concert est acoustique : nous acceptons d'être amplifiés au besoin.

Éclairage :

- Éclairage de base pour un concert de musique classique.

Livraison et transport :

- Le matériel et les artistes arriveront en voiture;
- Les artistes apporteront les programmes imprimés à distribuer au public;
- Une bannière autoportante JMC sera installée dans le foyer de la salle.

Accueil :

- Une place de stationnement près du quai de chargement de la salle;
- Deux (2) loges;
- Huit (8) bouteilles d'eau;
- Fer et planche à repasser;
- Collation pour deux (2) personnes;
- Support à vêtements avec cintres;
- Deux (2) serviettes, si possible.

Vente :

Le diffuseur accorde à l'artiste le droit de vendre des CDs et autres produits promotionnels à l'entracte et à la fin du concert. Les artistes seront disponibles après le concert pour rencontrer le public et pour signer des autographes. À moins d'une entente préalablement établie au moins deux (2) semaines avant la représentation, aucune commission sur les ventes ne sera remise au diffuseur et le montant total des ventes sera remis aux artistes à la fin de l'engagement.

Note: l'artiste responsable communiquera avec le directeur technique de chaque salle au moins deux (2) jours avant le concert pour confirmer tous les détails techniques.