



NOTE GÉNÉRALE	Le présent devis fait partie intégrante du contrat entre le PRODUCTEUR et l'ACHETEUR. L'ACHETEUR s'engage à fournir tout le matériel décrit dans ce document et de respecter toutes les clauses de ce devis. Dans l'éventualité où l'ACHETEUR ne pourrait fournir le matériel requis, il devra en faire part au PRODUCTEUR dans les plus brefs délais.
RENSEIGNEMENTS	Veuillez trouver l'illustration, l'extrait vidéo, le guide pédagogique et plus encore au lien suivant : https://www.jmcanada.ca/fr/concerts/opera-bonbon-l-aventure-gourmande-d-hansel-et-gretel/diffuseurs/
ARTISTES	Cécile Muhire , soprano – Gretel Charlotte Gagnon , mezzo-soprano – Hansel Guillaume Rodrigue , comédien-chanteur – Narrateur et Sorcière Carl Matthieu Neher , pianiste
HEURE D'ARRIVÉE	Écoles : 75 minutes avant le concert / Salles de spectacle : 90 minutes avant le concert
MONTAGE	30 minutes (décor monté par les artistes)
DURÉE DU CONCERT	50 minutes (<u>ou</u> 40 minutes pour la version destinée aux 3 à 5 ans)
DÉMONTAGE	20 minutes (décor démonté par les artistes)
ÉQUIPEMENT FOURNI PAR L'ACHETEUR	1 piano à queue accordé la veille du concert Note : Une version modifiée de la mise en scène peut être présentée avec un clavier électronique . Ce clavier peut être fourni par les JMC, sur demande de l'acheteur. L'adaptation de la mise en scène est malheureusement impossible avec un haut piano droit.
PERSONNEL FOURNI PAR L'ACHETEUR	L'acheteur doit fournir au moins 1 technicien . Ce dernier doit s'assurer que les équipements demandés dans le présent devis sont disponibles et fonctionnels et doit se tenir à la disposition des artistes pour le montage, le son et les éclairages, le spectacle, le démontage et le chargement de tous les équipements.
SCÈNE	Largeur : 22' Profondeur : 12' Hauteur : 10' Voir la plantation ci-après - La scène doit être propre et libre de tout obstacle à l'arrivée des artistes. - S'il n'y a pas de scène, veuillez faire asseoir les enfants sur des petits matelas et non pas sur des chaises pour leur permettre de voir les actions au sol. - Réservez un espace de 4' entre l'espace scénique et le public.
ÉCLAIRAGE	Ce concert peut être joué à la lumière du jour ou sous un éclairage général, si la salle n'est pas équipée. Pour les salles équipées d'un système d'éclairage professionnel : un plan d'éclairage sera fourni sur demande. Note : éclairage de salle à 15% durant toute la durée du concert pour permettre aux musiciens de voir le public.
SONORISATION	Ce concert est joué sans amplification lorsque l'acoustique est favorable. Pour les grandes salles, églises et autres lieux nécessitant une amplification particulière : Le diffuseur devra assurer l'amplification du concert en fonction de l'acoustique du lieu. - 4 micros-casques sans fil - S'il n'y a pas suffisamment de micros-casques, sonoriser par suspension ou avec 3 petits pieds de micros au sol + 1 micro sur pied pour le pianiste. - 3 retours de son, 2 pour la zone des chanteurs et 1 près du pianiste. - Prévoir le branchement d'un piano électrique, si la salle ne dispose pas d'un piano à queue.



Prestations extérieures : scène fermée, scène couverte ou chapiteau

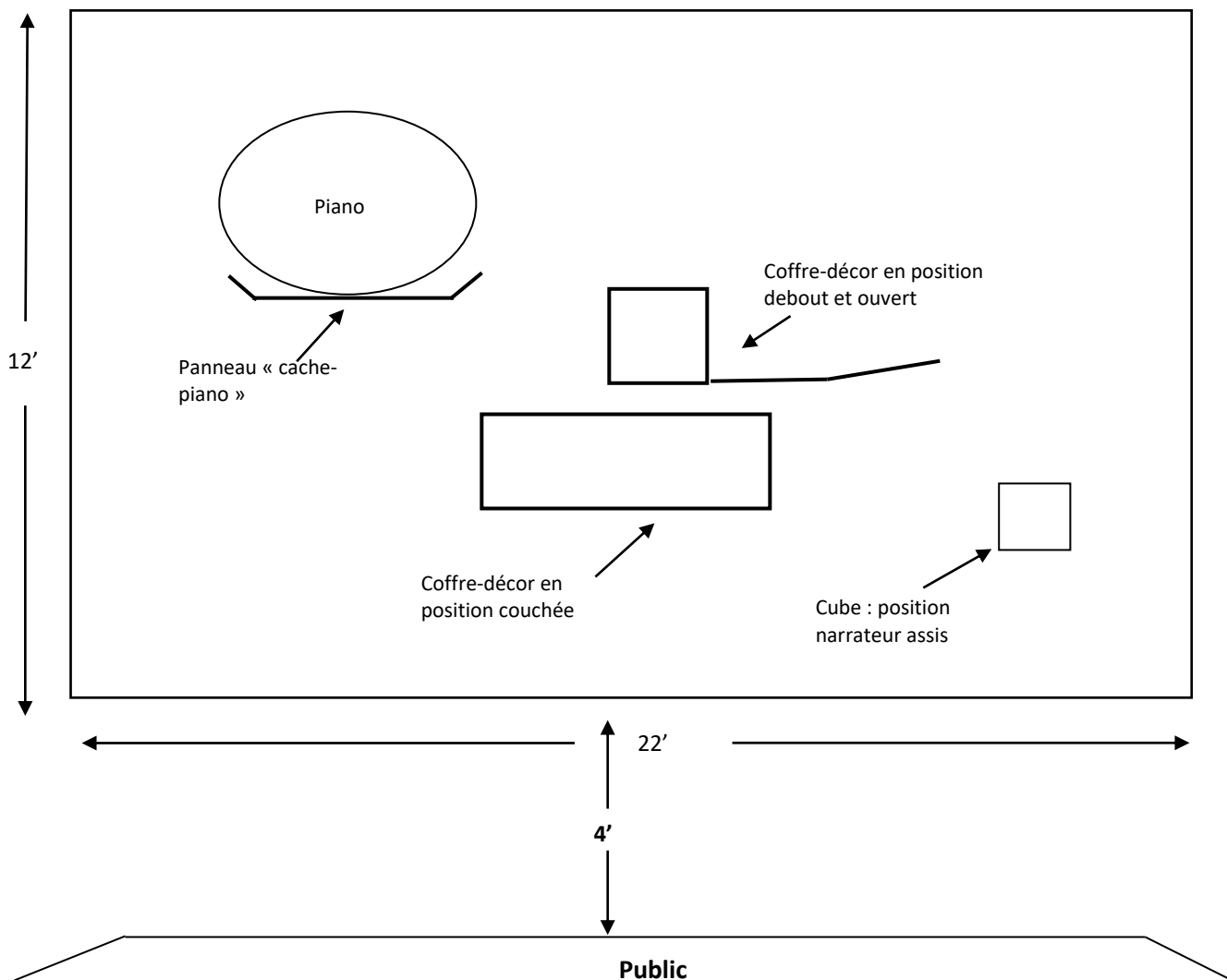
- 4 micros-casques sans fil
- 3 retours de son, 2 pour la zone des chanteurs et 1 près du pianiste.
- Prévoir le branchement d'un piano électrique ou l'amplification du piano à queue



LOGES	2 Loges privées ou une grande loge pouvant accommoder 4 personnes pour se changer (2 femmes + 2 hommes) - Important d'avoir un endroit fermé comme une classe, un bureau ou même salle de conférence. - 8 bouteilles d'eau, ou 3 litres avec des verres <i>*Allergie sévère aux arachides pour un des artistes</i>			
STATIONNEMENT	1 place de stationnement à proximité de la scène.			
CONTACT	Artiste responsable : Cécile Muhire : 514-692-9478, cecile.muhire@gmail.com			
NOTE	Il est strictement interdit d'enregistrer, de filmer ou de prendre des photos pendant le concert. Les artistes seront ravis de prendre du temps pour des photos après la représentation.			
SIGNATURE DES PARTIES				
	JMC	Date	Acheteur	Date



PLANTATION



SIGNATURE DES PARTIES

JMC

Date

Acheteur

Date