



NOTE GÉNÉRALE Le présent devis fait partie intégrante du contrat entre le PRODUCTEUR et l'ACHETEUR. L'ACHETEUR s'engage à fournir tout le matériel décrit dans ce document et de respecter toutes les clauses de ce devis. Dans l'éventualité où l'ACHETEUR ne pourrait fournir le matériel requis, il devra en faire part au PRODUCTEUR dans les plus brefs délais.

ARTISTES ENSEMBLE ALKEMIA
DOROTHÉA VENTURA OU VÉRONIQUE GAUTHIER, VOIX
STÉPHANIE POTHIER, VOIX ET PERCUSSIONS
JEAN-FRANÇOIS DAIGNAULT, VOIX, FLÛTE À BEC ET CHALUMEAU

HEURE D'ARRIVÉE ÉCOLES : 75 MINUTES AVANT LE CONCERT / SALLES DE SPECTACLE : 90 MINUTES AVANT LE CONCERT

MONTAGE 60 MINUTES (décor monté par les artistes)
DURÉE DU CONCERT 55 MINUTES (ou 40 minutes pour la version destinée aux 3 à 5 ans)
DÉMONTAGE 45 MINUTES (décor démonté par les artistes)

PERSONNEL FOURNI PAR L'ACHETEUR 1 RESSOURCE / TECHNICIEN POUR RÉPONDRE AUX QUESTIONS ET BESOINS DES ARTISTES ET DE L'ÉCLAIRAGISTE.

SCÈNE LARGEUR : 20' PROFONDEUR : 13'3'' HAUTEUR : 8' VOIR LA PLANTATION EN PAGE 2
- LA SCÈNE DOIT ÊTRE PROPRE ET LIBRE DE TOUT OBSTACLE À L'ARRIVÉE DES ARTISTES.
- S'IL N'Y A PAS DE SCÈNE, VEUILLEZ FAIRE ASSEoir LES ENFANTS SUR DES PETITS MATELAS ET NON PAS SUR DES CHAISES POUR LEUR PERMETTRE DE VOIR LES ACTIONS AU SOL.
- RÉSERVEZ UN ESPACE DE 4' ENTRE L'ESPACE SCÉNIQUE ET LE PUBLIC.

ÉCLAIRAGE CE CONCERT PEUT ÊTRE JOUÉ À LA LUMIÈRE DU JOUR OU SOUS UN ÉCLAIRAGE GÉNÉRAL, SI LA SALLE N'EST PAS ÉQUIPÉE.

POUR LES SALLES ÉQUIPÉES D'UN SYSTÈME D'ÉCLAIRAGE PROFESSIONNEL : PLAN D'ÉCLAIRAGE SUR DEMANDE

SONORISATION CE CONCERT EST JOUÉ SANS AMPLIFICATION LORSQUE L'ACOUSTIQUE EST FAVORABLE.

POUR LES GRANDES SALLES, ÉGLISES, SCÈNES EXTÉRIEURES ET AUTRES LIEUX NÉCESSITANT UNE AMPLIFICATION PARTICULIÈRE : LE DIFFUSEUR DEVRA ASSURER L'AMPLIFICATION DU CONCERT EN FONCTION DE L'ACOUSTIQUE DU LIEU, PAR SUSPENSIONS OU PETITS PIEDS DE MICROS AU SOL.

LOGE 2 LOGES PRIVÉES OU UNE GRANDE LOGE POUVANT ACCOMODER 3 PERSONNES (2 FEMMES + 1 HOMME)
2 BOUTEILLES D'EAU PAR PERSONNE, OU 2 LITRES AVEC DES VERRES

STATIONNEMENT 1 PLACE DE STATIONNEMENT À PROXIMITÉ DE LA SCÈNE.

CONTACT MUSICIEN RESPONSABLE : JEAN-FRANÇOIS DAIGNAULT, jfdaignault@gmail.com

NOTE Il est strictement interdit d'enregistrer, de filmer ou de prendre des photos pendant le concert. Les artistes seront ravis de prendre du temps pour des photos après la représentation.

Initiales des parties:

_____ JMC

_____ Acheteur

RENSEIGNEMENTS

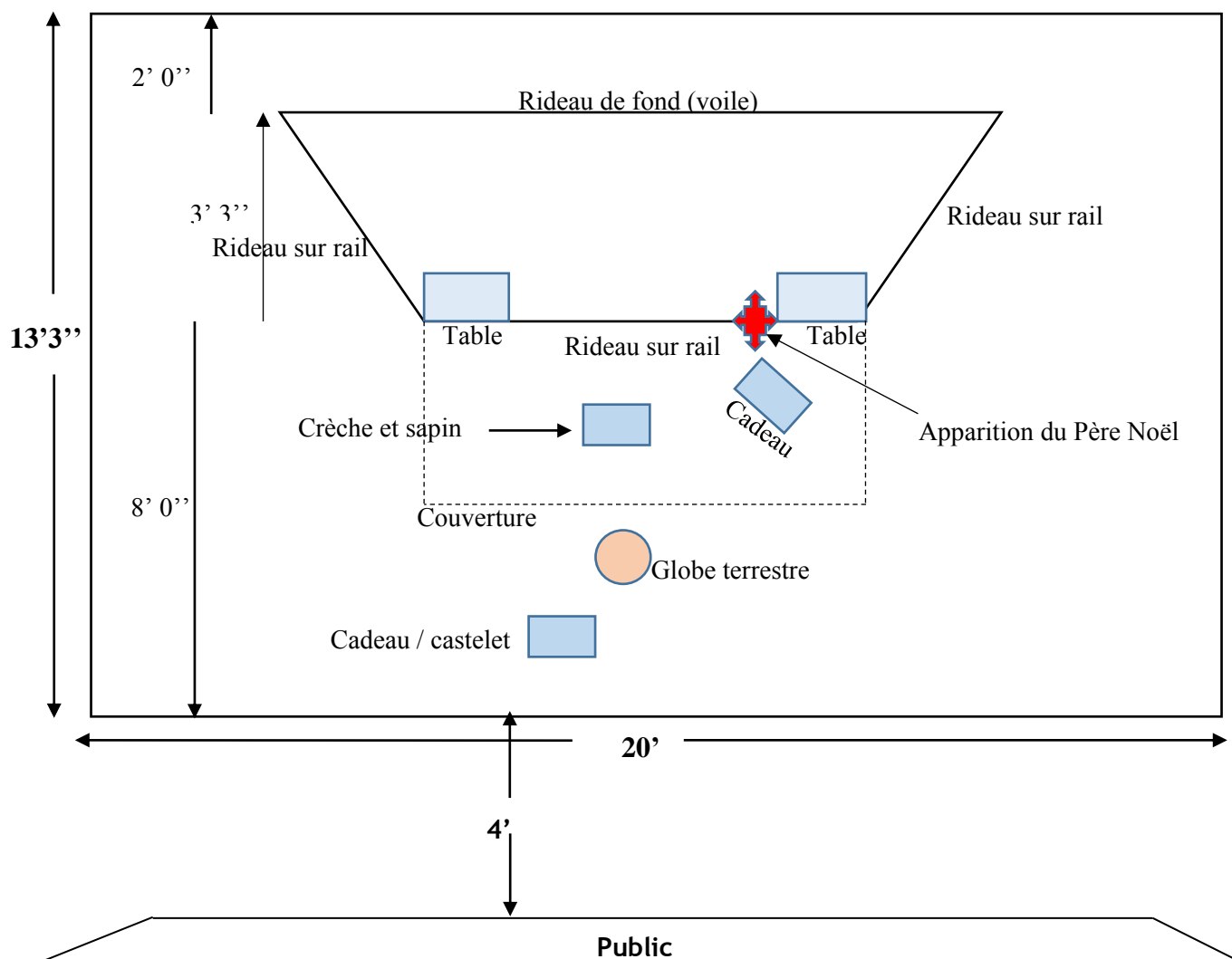
Diffuseurs - Montréal et environs : Judith Pelletier, 514-845-4108, poste 230; jpelletier@jmcanada.ca

Écoles et tournées : André Mercier, 514-845-4108, poste 221; amercier@jmcanada.ca

Série Escapades musicales : Yogane Lacombe, 514-845-4108, poste 0; [ylacombe@jmcanada.ca](mailto:yacombe@jmcanada.ca)

Veillez trouver l'illustration, l'extrait vidéo, le guide pédagogique et plus encore sur www.jmcanada.ca

PLANTATION



Initiales des parties:

JMC

Acheteur

RENSEIGNEMENTS

Diffuseurs - Montréal et environs : Judith Pelletier, 514-845-4108, poste 230; jpelletier@jmcanada.ca

Écoles et tournées : André Mercier, 514-845-4108, poste 221; amercier@jmcanada.ca

Série Escapades musicales : Yogane Lacombe, 514-845-4108, poste 0; [ylacombe@jmcanada.ca](mailto:yacombe@jmcanada.ca)

Veuillez trouver l'illustration, l'extrait vidéo, le guide pédagogique et plus encore sur www.jmcanada.ca