



NOTE GÉNÉRALE Le présent devis fait partie intégrante du contrat entre le PRODUCTEUR et l'ACHETEUR. L'ACHETEUR s'engage à fournir tout le matériel décrit dans ce document et de respecter toutes les clauses de ce devis. Dans l'éventualité où l'ACHETEUR ne pourrait fournir le matériel requis, il devra en faire part au PRODUCTEUR dans les plus brefs délais.

ARTISTES MARC FORTIN, TROMBONE
PIERRE BLAIS, BANJO
JEAN SABOURIN, SOUSAPHONE

HEURE D'ARRIVÉE ÉCOLES : 120 MINUTES AVANT LE CONCERT / SALLES DE SPECTACLE : 120 MINUTES AVANT LE CONCERT

MONTAGE 105 MINUTES (décor monté par les artistes)
DURÉE DU CONCERT 55 MINUTES (ou 45 minutes pour la version destinée aux 3 à 5 ans)
DÉMONTAGE 60 MINUTES (décor démonté par les artistes)

ÉQUIPEMENT FOURNI PAR L'ACHETEUR 1 RIDEAU DE FOND NOIR, SI POSSIBLE
1 ESCALIER POUR ACCÉDER AU PUBLIC
* LES ARTISTES DOIVENT POUVOIR SE CACHER ET SE CHANGER EN COULISSE, SOIT DERRIÈRE UN RIDEAU NOIR OU UNE SÉRIE DE PARAVENTS DISPOSÉS EN FOND DE SCÈNE.

PERSONNEL FOURNI PAR L'ACHETEUR 1 RESSOURCE / TECHNICIEN POUR RÉPONDRE AUX QUESTIONS ET BESOINS DES ARTISTES ET POUR L'ÉCLAIRAGE.

SCÈNE LARGEUR : 21'7'' PROFONDEUR : 11'3'' HAUTEUR : 12' VOIR LA PLANTATION EN PAGE 2
LA SCÈNE DOIT ÊTRE PROPRE ET LIBRE DE TOUT OBSTACLE À L'ARRIVÉE DES ARTISTES.
S'IL N'Y A PAS DE SCÈNE, VEUILLEZ FAIRE ASSEOIR LES ENFANTS SUR DES PETITS MATELAS ET NON PAS SUR DES CHAISES POUR LEUR PERMETTRE DE VOIR LES ACTIONS AU SOL. RÉSERVEZ UN ESPACE DE 4' ENTRE L'ESPACE SCÉNIQUE ET LE PUBLIC.

ÉCLAIRAGE CE CONCERT PEUT ÊTRE JOUÉ À LA LUMIÈRE DU JOUR OU SOUS UN ÉCLAIRAGE GÉNÉRAL, SI LA SALLE N'EST PAS ÉQUIPÉE.

POUR LES SALLES ÉQUIPÉES D'UN SYSTÈME D'ÉCLAIRAGE PROFESSIONNEL : PLAN D'ÉCLAIRAGE COMPLET SUR DEMANDE
7 SOURCE 4 - 25/50 ZOOM; 1 SOURCE 4 - 26°; 6 SOURCE 4 - 36°; 5 FRESNEL 2K; CONSOLE ETC EXPRESS;
NOTE 1 : ÉCLAIRAGE DE SALLE À 15% DURANT TOUTE LA DURÉE DU CONCERT POUR PERMETTRE AUX MUSICIENS DE VOIR LE PUBLIC.

SONORISATION LES MUSICIENS ASSURENT L'AMPLIFICATION DU CONCERT, LORSQUE L'ACOUSTIQUE EST FAVORABLE.

POUR LES GRANDES SALLES, ÉGLISES, SCÈNES EXTÉRIEURES ET AUTRES LIEUX NÉCESSITANT UNE AMPLIFICATION PARTICULIÈRE :
LE DIFFUSEUR DEVRA ASSURER L'AMPLIFICATION DU CONCERT EN FONCTION DE L'ACOUSTIQUE DU LIEU.
LES MUSICIENS FOURNIRONT TOUS LES MICROS NÉCESSAIRES À L'AMPLIFICATION DE LEURS VOIX ET DE LEURS INSTRUMENTS.

LOGE 1 LOGE PRIVÉE POUVANT ACCOMODER 3 PERSONNES
6 BOUTEILLES D'EAU (OU 2 LITRES AVEC DES VERRES)

STATIONNEMENT 1 PLACE DE STATIONNEMENT À PROXIMITÉ DE LA SCÈNE.

CONTACT MUSICIEN RESPONSABLE : Jean Sabourin 514-821-6796 (cellulaire)

NOTE Il est strictement interdit d'enregistrer, de filmer ou de prendre des photos pendant le concert.
Les artistes seront ravis de prendre du temps pour des photos après la représentation.

Initiales des parties:

_____ JMC

_____ Acheteur

RENSEIGNEMENTS

Diffuseurs - Montréal et environs : Judith Pelletier, 514-845-4108, poste 230; jpelletier@jmcanada.ca

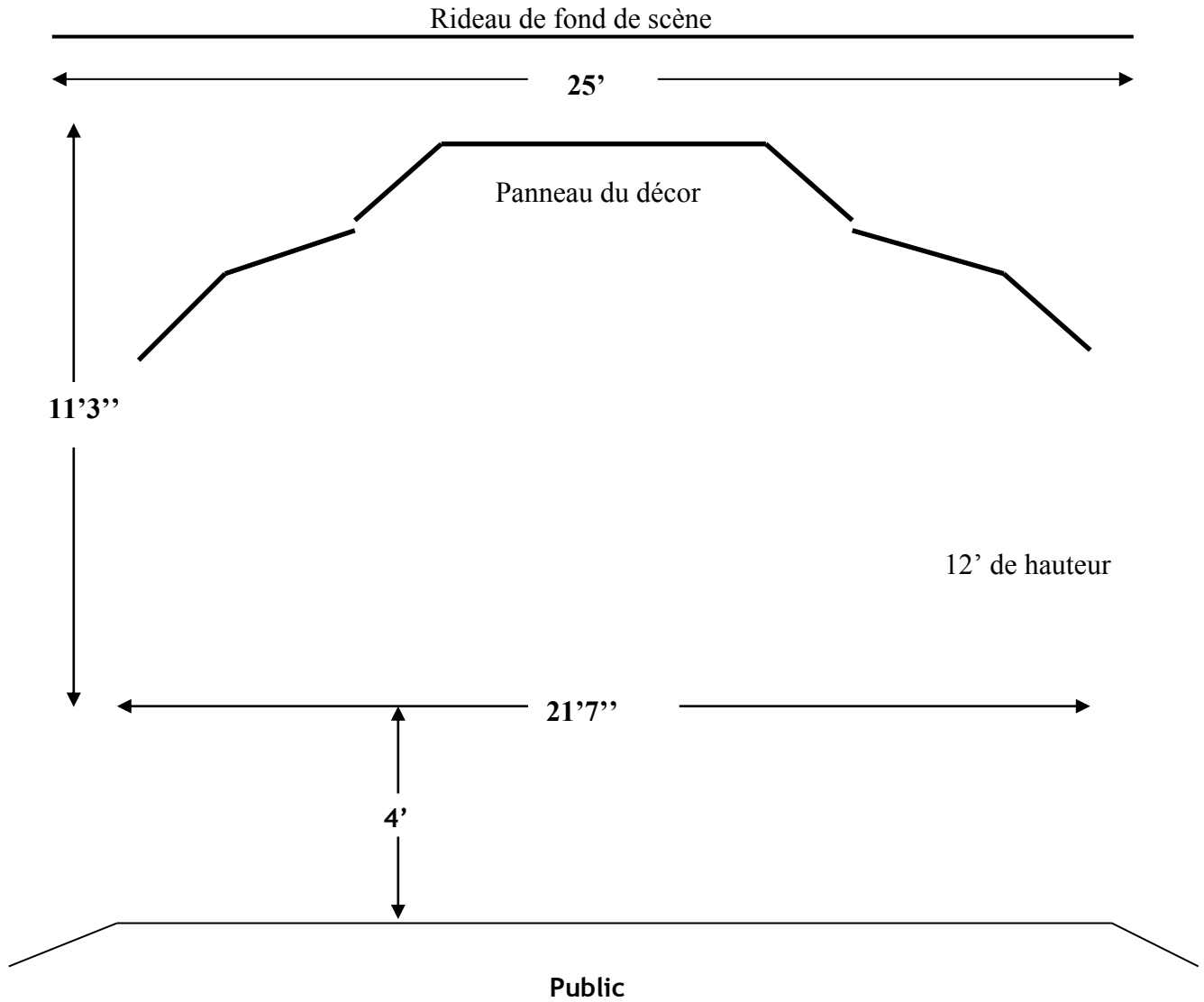
Écoles et tournées : André Mercier, 514-845-4108, poste 221; amercier@jmcanada.ca

Série Escapades musicales : Yogane Lacombe, 514-845-4108, poste 0; ylacombe@jmcanada.ca

Veillez trouver l'illustration, l'extrait vidéo, le guide pédagogique et plus encore sur www.jmcanada.ca



PLANTATION



Initiales des parties:

JMC

Acheteur

RENSEIGNEMENTS

Diffuseurs - Montréal et environs : Judith Pelletier, 514-845-4108, poste 230; jpelletier@jmcanada.ca

Écoles et tournées : André Mercier, 514-845-4108, poste 221; amercier@jmcanada.ca

Série Escapades musicales : Yogane Lacombe, 514-845-4108, poste 0; yacombe@jmcanada.ca

Veuillez trouver l'illustration, l'extrait vidéo, le guide pédagogique et plus encore sur www.jmcanada.ca