

RENSEIGNEMENTS - INFORMATION
DELPHINE TREMBLAY MARTEL
Jeunesses Musicales du Canada
T : 514.845.4108, ext. 231 · dtmarte@jmc.ca

VANESSA J GOYMOUR General Manager · Jeunesses Musicales Ontario
T : 416.536.8649 · vgoymour@jmc.ca

REJEAN POIRIER Agent de développement · Development Agent Région de l'Atlantique · Atlantic Region
C : 506.852.0967 · jeunesses.musicales@laposte.net

JIM TRANQUILLA Agent de développement · Development Agent Colombie-Britannique · British Columbia
T : 604.787.8332 · jtranquilla@jmc.ca



TOURNÉES VERS L'AVENIR
LOOKING TO THE FUTURE

Concerts
À LA CARTE

www.jmc.ca

Coordonnatrice des concerts de soirée · Evening Concert Coordinator

Grand gagnant du Concours Musical International de Montréal, édition 2004, le pianiste d'origine ukrainienne Serhiy Salov suscite l'émerveillement. Véritable orfèvre des sons, il possède l'art sublime de jouer des couleurs et de créer des climats. Sa technique pratiquement infaillible et son sens musical lui ont valu les éloges les plus chaleureux du milieu artistique. Titulaire de plusieurs premiers prix et détenteur d'une maîtrise de la Guildhall School of Music and Drama de Londres, Serhiy Salov mène une carrière internationale très active.

Grand Prize winner of the Montreal International Musical Competition in 2004, Ukrainian-born pianist Serhiy Salov creates true excitement. A veritable sculptor of sound, he possesses the rare ability to create colors and moods at the piano. His virtually infallible technique and sense of musicianship have earned him the highest praise within artistic circles. He has won a number of first prizes and has earned a Master's degree from the Guildhall School of Music in London. Serhiy Salov has a busy career on the international stage.

Sonates et Rhapsodie Sonatas and Rhapsody

UN ARTISTE D'EXCEPTION, UN VÉRITABLE ORFÈVRE DES SONS
AN EXCEPTIONAL ARTIST, A TRUE CRAFTSMAN OF SOUND

PROGRAMME

Domenico Scarlatti (1685-1757)
Sonate en *mi* majeur / in E major,
L. 23

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Sonate n° 21
en *ut* majeur / in C major,
opus 53, "Waldstein"

Frédéric Chopin (1810-1849)
Polonaise-Fantaisie
en *la* bémol majeur / in A flat major,
opus 61

Sonate n° 21
en *si* bémol mineur / in B flat minor,
opus 35

Georges Gershwin (1898-1937)
Rhapsody in Blue

« Serhiy Salov est impressionnant de dynamisme,
de finesse et d'introspection. »

Marc Samson, *Le Soleil*

“Serhiy Salov impresses with his dynamism,
his finesse, and his introspection.”

« Ce pianiste est un technicien d'une solidité remarquable. »

Christophe Huss, *Le Devoir*

“This pianist is a remarkably solid technician.”

« Il est un pianiste d'une grande finesse dont le doigté
et l'agilité épousent naturellement le phrasé musical. »

J. Scott Morrison for *Amazon*

“He is a very fine pianist whose fingerwork is pristine
and his ability to mold a phrase preternaturally musical.”

« Le jeune pianiste ukrainien Serhiy Salov possède
à l'évidence toutes les qualités essentielles.
Sa performance d'une virtuosité à couper le souffle,
a balayé tous les obstacles. »

Airedale Symphony Orchestra

“Young Ukrainian pianist Serhiy Salov clearly
possesses the required attributes in abundance.
He swept all before him in a performance
of breathtaking virtuosity.”



Photo: Sébastien Besson

SERHIY SALOV
1^{er} PRIX AU CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL DE MONTRÉAL 2004
1st PRIZE, MONTREAL INTERNATIONAL MUSICAL COMPETITION 2004
piano