



**Communiqué de presse  
Pour diffusion immédiate**

**Festival CHOPIN  
du 22 au 25 avril à la Maison des Jeunesses Musicales du Canada**

Montréal, le 17 mars 2010 : L'année 2010 marque le **60<sup>ème</sup> anniversaire de la** fondation des **Jeunesses Musicales du Canada (JMC)**, dont la mission est de rendre accessible la musique classique au plus grand nombre et de soutenir des jeunes musiciens dans leur carrière professionnelle. Dans cette même volonté d'ouverture et de sensibilisation auprès de nouveaux publics, les JMC invitent les mélomanes à un **Festival Chopin**, série de **six récitals uniques** qui se tiendra **du jeudi 22 au dimanche 25 avril prochains** marquant cette célébration autour du bicentenaire de sa naissance.

Connue de tous, aussi bien des amateurs éclairés que du très grand public, la musique de Chopin a dans ses mélodies de quoi rassembler en un même événement, des mélomanes de toutes les générations et du monde entier.

À cette occasion, des pianistes canadiens associés au mouvement des JMC, **Angela Cheng, Wonny Song, Ian Parker, Richard Raymond, Winston Choi et Avan Yu**, présenteront un florilège des pages pour piano de Chopin. À travers cette évocation de l'univers musical du compositeur, vous aurez entre autres la rare opportunité d'entendre la transcription pour quatuor à cordes et piano du *Concerto n°1 en mi mineur, opus 11*.

**Les billets pour le Festival sont disponibles au coût de 30\$ /15\$ étudiants/ 10\$ pour les – de 12 ans / 150\$ pour la série complète des concerts.**

Toujours autour de cette commémoration, le **Concours Musical International de Montréal** ainsi que les **Jeunesses Musicales du Canada** sont **heureux**, dans le cadre de **l'événement spécial Chopin**, de **s'associer au Festival International du Film sur l'Art (FIFA)**, du 18 au 28 mars 2010, [www.artfifa.com](http://www.artfifa.com).

Cette manifestation qui aura lieu à la 5<sup>ème</sup> salle de la Place des Arts le **27 mars** prochain à **15 h 30** nous permettra de découvrir le **documentaire « L'Art de Chopin »** du réalisateur français **Gérald Caillat**, suivi d'une discussion animée par **Catherine Perrin**.

Retenez aussi : à venir très prochainement l'événement incontournable pour mélomanes férus de découvertes : la prochaine édition du **Concours Musical International de Montréal** qui se déroulera du **25 mai au 4 juin 2010**. Cette année le concours est ouvert aux plus talentueux **violonistes du monde entier**. Soyez au premier rang et entendez les virtuoses de demain dans des œuvres magistrales du répertoire.

**Information: [www.concoursmontreal.com](http://www.concoursmontreal.com)**

## Programme du Festival CHOPIN

### **Jeudi 22 avril, 19 h 30 : Angela Cheng**

Nocturnes, opus 9, n°1-2-3; Ballade, opus 23, n°1; ballade, opus 52, n°4

*Entracte*

Préludes, opus 28

### **Vendredi 23 avril, 19 h 30 : Wonny Song**

Nocturnes, opus 15, n°3; Berceuse; Barcarolle; Nocturne, opus posthume, en *do* dièse mineur; Polonaise-fantaisie

*Entracte*

Nocturnes, opus 32, n°1-2 et opus 48, n°2; Tarentelle et Allegro de concert

### **Samedi 24 avril, 14 h 30 : Ian Parker avec le Cecilia String Quartet**

Concerto n°1, opus 11, en *mi* mineur

*Entracte*

Nocturnes, opus 27, n°2 et opus 62, n°1; Scherzo, opus 39, n°3; Fantaisie, opus 49

### **Samedi 24 avril, 19 h 30: Richard Raymond**

Grande valse brillante, opus 18; Valse, opus 69, n°1; Valse, opus posthume, en *mi* mineur; Scherzo, opus 31, n°2; Andante spianato et Grande Polonaise brillante, opus 22

*Entracte*

Prélude, opus 45, en *do* dièse mineur; Impromptus, opus 29, n°1 et opus 36, n°2 et opus 51, n°3; Polonaise, opus 44, en *fa* dièse mineur

### **25 avril, 14 h 30 : Winston Choi**

Polonaise, opus 26, n°1; Nocturne, opus 15, n°2; Nocturne, opus 62, n°2; Scherzo, opus 20, en *si* mineur; Nocturnes, opus 55, n°1 et opus 48, n°1; Polonaise, opus 53

*Entracte*

Études, opus 25

### **25 avril, 19 h 30 : Avan Yu**

Ballade, opus 38, n°2; Nocturne, opus 55, n°2; Études, opus 10

*Entracte*

Mazurkas, opus 50, n°1-2-3; Sonata, opus 58, n°3